

## Avant-propos

L'une des missions de l'Homme sur la Terre est la Cognition du monde qui l'entoure et son adaptation à celui-ci dans le but de son développement et de l'amélioration de la vie dans le sens d'une Orientation Raisonnée. Dans ce processus, la qualité de l'Homme telle que Créativité se manifeste toujours. Une personne créative crée toujours quelque chose qui n'existait pas avant lui, et répond à l'un des besoins de l'humanité. Hélas, la créativité n'est enseignée nulle part, et les esprits curieux essaient de trouver des moyens de résoudre les tâches qui leur sont confiées par eux-mêmes. C'est pourquoi il est d'une grande importance ici l'exemple de la stratégie de la personnalité créative spécifique déployée dans le temps et l'espace, et ayant apporté une contribution significative au développement de notre Civilisation dans cette direction. Et une telle personnalité est Levashov Nicolai Viktorovich, qui au cours de sa courte vie a joué le « jeu d'échecs » le plus compliqué avec le Système, en commençant par les débuts et en terminant à son échec et mat. Il en sortit vainqueur, il fit appel à une armée d'adeptes et d'admirateurs, parmi lesquels l'auteur de ce livre.

Mais, comme l'a montré un autre **génie - A.M. Khatybov**, il ne suffit pas de connaître la Vérité, pour l'introduire dans la vie, vous devez encore **transformer votre cerveau** afin qu'il devienne réceptif à la Nouvelle connaissance. Et pour cela, il faut d'abord prendre le « Bain(sauna) » et bien se « laver ». Pour que le processus de lavage soit un succès, l'auteur de ce livre suggère de prendre un « balai » et une « grande pelle », expliquant pourquoi il faut quand même prendre le « Bain » et pourquoi il faut un « balai » et une « grande pelle » là. Mais il faut pouvoir entrer dans le « Bain », alors l'auteur vous dit comment le faire ou quoi faire pour qu'on vous **N'OUBLIE PAS** inviter. Ni la science officielle, ni nous, ses utilisateurs, ne savions pratiquement rien de ce qu'est réellement le Cerveau, **mais grâce à N.V. Levashov et A.M. Khatybov, et maintenant l'auteur du livre, nous avons pénétré dans le secret du saint des saints.**

Un homme s'habitue très rapidement aux connaissances qui lui sont données par la science dans le processus de Cognition, ce qui devient souvent un frein à son développement, bloquant la l'ESPRIT(Raison). Comprenant cela, l'auteur avertit les lecteurs - **N'AYEZ PAS PEUR de briser les stéréotypes et d'utiliser l'intuition, l'imagination et la fantaisie comme des outils intégraux pour son propre développement**, car l'Esprit(Raison) dans son potentiel est aussi illimité que le Cosmos lui-même, et la Conscience, l'Esprit et La Matière elle-même est une partie inséparable d'un tout unique, reflétant la Loi d'unité de tout. Et tout cela en général vise à façonner **le concept d'une nouvelle vision du monde.**

Le but est signifié et compréhensible. Mais quand sortent des travaux similaires à celui que l'auteur de ce livre a fait, ceux qui découvrent les Nouvelles connaissances pour la première fois se posent la question: qui est cet auteur, qu'a-t-il montré de sa valeur pour prendre la liberté d'écrire sur les questions auxquelles la science n'a pas été en mesure de répondre jusqu'à présent?

Les réponses aux premières questions sont faciles à trouver en se rendant sur le site de F.D. Shkroudnev. Vous pourrez y découvrir sa contribution au développement et à la mise en œuvre des Nouvelles Technologies que N.V. Levashov nous a laissées. Différentes catégories de lecteurs auront des questions différentes : les scientifiques prêteront attention au diplôme de l'auteur, au niveau de justification scientifique du texte du livre, à la langue de l'auteur, au mode de présentation du matériel, à la base de preuves, à une portée assez large de thématiques (de la physique de la Cellule, du Cerveau à la Physique des Energies) et, nécessairement, – pour la mise à disposition des publications scientifiques dans la « CSA » (Commission Supérieure d'Attestation) et dans les publications étrangères, etc. Les lecteurs, qui ne sont pas accablés de diplômes et de titres académiques, prêteront attention à la langue avec beaucoup de termes et de mots jusqu'ici incompréhensibles. Ils prêteront attention à un grand nombre d'illustrations typiques des publications populaires, à l'étendue de la portée des problèmes qui sont expliqués par la même langue et à la présence de quelque chose en plus, dont nous n'avons jamais entendu parler, car une grande partie de ce qui est écrit contredit leur expérience et leurs connaissances personnelles. Mais tout cela est lié à la connaissance de l'Homme et du monde dans lequel il vit dans toute la gamme de fonctionnement de ses systèmes et sous-systèmes.

C'est arrivé à notre époque (où chaque gopher est un agronome !) — La majorité a initialement une aversion pour les informations inhabituelles (je n'en ai jamais entendu parler auparavant, donc cela ne peut pas être), c'est-à-dire qu'il est tout simplement pas possible, ce que l'auteur écrit. Les « agronomes » ajournent immédiatement la lecture et prononcent leur verdict: bêtise ou délire! Mais ceux qui veulent faire le tri s'y intéressent peu à peu, cela se transforme en la conviction qu'il faut tout lire jusqu'au bout et comprendre le sens de toutes ces informations insolites. Nombreux sont ceux qui commencent à lire les livres de N.V. Levashov (écrits de manière intelligible), viennent aux articles de Khatybov A.M. (un peu plus compliqué, mais compréhensible), puis aux « Fondements de la formation de l'Humanité »; le travail, qui a déjà beaucoup révélé à certains d'entre nous. Et maintenant, tout cela doit être combiné pour que ce soit clair pour tout le monde. L'auteur du livre a pris ce fardeau sur lui-même. Il convient de noter qu'il s'agit d'une tâche très difficile pour toute personne qui s'attelle à sa résolution pour la première fois. Shkrudnev F.D. réussi à le résoudre.

Pour faire du livre une continuation de ce que Nicolai Viktorovich nous a laissé et trouver ses lecteurs, l'auteur a dû trouver **son propre style et sa forme de présentation, son langage, sa vision et sa compréhension du problème**, car s'adapter à quelqu'un et « écrire pour quelqu'un » signifie, vouer immédiatement vous-même et votre travail à l'échec. Ici, de telles complexités ont dû être surmontées pour que le livre sorte. **Et le livre s'est avéré.** Cela dépendra de la rapidité avec laquelle les Nouvelles connaissances peuvent capturer la conscience des gens, d'autant plus que l'accès aux Nouvelles connaissances est principalement possible via Internet - via les sites sur lesquels elles sont présentées dans des articles et des livres. Mais avant cela, les Nouvelles connaissances devront passer par trois étapes d'implantation conformément à la loi de préservation de la bêtise. **La 1-ère étape: Ça ne peut pas être, parce que ça ne peut pas être**

**jamais; la 2-ème étape: En cela il y a quelque chose...; l'étape 3: Et qui ne savait pas...** Tant que la stupidité des deux premières étapes ne sera pas exprimée, la troisième ne viendra pas.

Alors, **la 1ère étape : Ça ne peut pas être...**

Il est créé non seulement par ceux qui n'ont pas encore mûri pour les Nouvelles connaissances, mais précisément par ceux qui, selon leur statut social, doivent introduire tout ce qui est Nouveau et utile à la société - ce sont des représentants de la Science.

Nous appelons Nouvelles connaissances la Nouvelle Science, dont les fondateurs sont des scientifiques russes tels que Levashov N.V., Khatybov A.M., Morozov N.A. etc. Et ici surgissent les questions au niveau d'un profane: pourquoi, si la Nouvelle connaissance est vraie, n'est-elle pas introduite? Et qu'est-ce que la vraie science alors? S'il y a quelque chose à dire sur la science moderne, c'est qu'il s'agit d'un énorme système hiérarchique composé d'un grand nombre de « pyramides » (voir un morceau de papier d'un dollar), au-dessous desquelles se trouvent les sommités de la science (universitaires, gestionnaires de la science) et leur environnement, servant les intérêts de ceux qui sont au sommet de la pyramide. Aux étages inférieurs se trouvent ceux qui sont d'accord avec les règles de l'ascension au sommet de la pyramide. Tout en haut se trouvent les maîtres du destin des gens, c'est ainsi qu'ils se perçoivent.

Le système des pyramides est une sorte de toile d'araignée qui tient en laisse tous ceux qui se situent plus bas dans la hiérarchie. Même les références habituelles dans la thèse au coryphée de cette science sont obligatoires, qui n'ont rien créé de nouveau depuis longtemps, mais **tiennent**, en particulier les jeunes pousses, entre leurs mains, jetant de la pyramide tous ceux qui n'y rentrent pas et veulent être indépendants de la pyramide. Le travail créatif indépendant **n'est pas le bienvenu** ici. C'est pourquoi ils **n'enseignent pas la créativité** à la maternelle, à l'école ou à l'université, considérant encore une fois cela comme le privilège des sélectionnés (« l'élite »). Levashov N.V. et Khatybov A.M. n'entrait pas dans cette pyramide. Dès les premiers pas, ils étaient des **parias**, ce qui est suffisamment détaillé dans le livre. C'est l'une des raisons pour lesquelles il est si difficile d'introduire quelque chose de nouveau. La vraie science, comme le montre son histoire, est faite par des **dilettantes éclairés** qui ne sont pas des spécialistes étroits dans une certaine branche de la science, ils n'ont pas les connaissances « nécessaires », ils n'ont aucune restriction sur quoi que ce soit, et ils voient le problème tel qu'il est. De tels dilettantes sont possédés par l'idée de connaître le problème auquel ils s'attaquent. Ils n'ont pas de diplômes ou de grades officiels, ils ne se pressent pas et font leur Travail à fond, travaillant pour l'avenir, sans penser aux récompenses et à la gloire, ils ne vont toujours pas dans le sens que le coryphée a fixé, donc personne ne marche sur leurs « talons ». Les « dilettantes » n'ont pas de stéréotypes et de clichés, qui sont enseignés dès la maternelle, il n'y a pas d'interdictions, il n'y a pas de tabou sur certaines pensées, ils n'ont aucune autorité indiscutable, et dans leur travail, **ils ne reviennent pas** sur toutes les opinions

des **vrais amateurs** de science, en particulier du comité de lutte contre la pseudoscience.

La question est souvent posée: que se serait-il passé s'il n'y avait pas eu un certain scientifique, si sa théorie avait été créée ou non? S'il n'y avait pas eu M.V. Lomonossov, qui découvrit la loi de conservation de l'énergie et de la matière en **1748**, elle aurait été découverte cent ans plus tard par Lavoisier, puis Mayer – en **1841**, les Anglais Joule et Grove – en **1843**, Helmholtz – en **1847.**, et aussi plus tard – l'ingénieur danois Kolding, puisqu'il était **nécessaire** de découvrir ces **lois**, éliminant bon nombre des contradictions qui surgissent dans le chemin des chercheurs. S'il n'y avait pas eu N.V. Levashev, il n'y aurait pas une telle **information aussi complète** qu'il nous a laissée et qui pour beaucoup d'entre nous devient notre Connaissance.

Il est nécessaire de savoir et de comprendre que la science, comme tout système complexe, se développe selon des **lois** spéciales qui peuvent **être connues** et utilisées pour son **développement planifié**. Mais jusqu'à présent, il est considéré dans la science que tout dépend du talent, des capacités naturelles, du génie humain, de ses habitudes et des bêtises similaires. Cependant, un homme devient un génie après avoir résolu un problème important, et pas avant. À l'avenir, le plus souvent, comme le montre l'histoire, le « génie » ne fait plus de découvertes et se repose sur ses premiers lauriers, et ses bibliographes inventent une histoire de sa vie plus belle que l'autre, donnant du lustre à l'image d'un génie nouvellement frappé. Ici, les psychologues sont zélés et lorsqu'ils étudient le travail créatif d'un scientifique, en règle générale, n'ont aucune idée de lui, ils n'ont jamais résolu aucun problème scientifique compliqué par eux-mêmes, à l'exception des cubes, carrés et autres « psychologiques ». .. C'est pourquoi Nicolai Viktorovich lui-même a écrit son autobiographie à l'avance, y ayant déclaré en russe normal ce qui est important pour lui, en tant que scientifique et personnalité, historique maintenant. A propos de sa stratégie, en tant que personnalité créative, est suffisamment détaillée dans le livre. *Certes, les scientifiques « sérieux » ne lisent pas de tels livres, où il n'y a pas « d'astuces », mais il y a des informations qu'ils ne connaissent même pas, et qui sont exprimées dans un « langage non scientifique », et donc peu fiables.* Et quel devrait être alors le langage de la science, pour que de tels livres puissent être lus par tout le monde?

La plupart des représentants de la science estiment qu'il devrait être strictement « scientifique », logique, de ne pas provoquer de multiplicité dans la lecture, c'est-à-dire n'être clair que pour les spécialistes. Et si auparavant, avant les réformes de la langue russe, le mot portait une image en soi, alors depuis 1918, la langue russe est devenue sans image grâce aux réformes de Lunacharsky A. and C°. Lisez le manuel d'électrotechnique de la fin du XIXe siècle et vous verrez qu'il existait une autre langue scientifique, c'est-à-dire une vraie langue russe. Ce n'est pas par hasard que les gens **ordinaires** essaient de lire la littérature populaire, qui est souvent une traduction libre du langage scientifique vers le russe, autorisant les inexactitudes et les fictions. Et existe-t-il un seul langage scientifique général?

De nos jours, dans chaque domaine scientifique, un langage professionnel s'est développé qui n'est intelligible que pour ses apologistes, de sorte que le physicien nucléaire ne comprend pas un physicien en mécanique céleste, etc. Il s'avère qu'il n'y a pas de langage scientifique général. Cela vaut-il donc la peine d'inventer un vélo alors qu'il est déjà créé – est-ce la Grande et Puissante langue Russe ? Est-il temps d'écrire la science en russe, en russe normal? Un grand nombre de mots empruntés à l'anglais, au français, à l'allemand et au grec, qui sont des langues secondaires, ne résout en rien le problème, car encore faut-il connaître les traductions de ces emprunts. Cela va jusqu'à l'absurde.

Ainsi, pour que la progéniture sous la forme d'une nouvelle théorie, d'une invention et d'un autre produit intellectuel puisse entrer dans la vie, vous devez apprendre à écrire en russe normal, qui est plusieurs fois plus riche que toute autre langue, comme l'auteur du livre écrit dans l'un des chapitres. Et n'inventez pas un langage parallèle, dans lequel seul un petit groupe de scientifiques communique.

### **La 2ème étape. Là-dedans, il y a quelque chose...**

Si vous suivez le rythme de l'introduction de telle ou telle connaissance par la science, vous risquez de ne pas l'obtenir, car les Nouvelles connaissances devraient remplacer certaines obsolètes, ce qui signifie en douter. Mais cela ne sera pas permis par ceux qui gèrent la science et veillent attentivement sur « l'ordre » établi. Au mieux, il est permis de corriger certaines connaissances pour lesquelles quelqu'un a obtenu un diplôme, un titre, des primes, un honneur et les attributs similaires du succès. Et il arrive aussi qu'ils passent à côté d'une découverte majeure, comme par exemple la découverte scientifique « **Le Phénomène d'équilibre thermoélastique dans les transformations de phase de type martensitique - l'effet Kurdyumov** ». La découverte a été faite par des compatriotes – G.V. Kurdyumov et L.G. Khandros le 8 mars 1948, mais le diplôme de la découverte N°239 que les auteurs ont obtenu en 1980, c'est-à-dire à 32 ans. Autant dire qu'il faut parfois pas mal de temps pour se faire dire au sommet: là-dedans il y a quelque chose! Il est clair maintenant qu'il faut changer le système même de la Science (RAS), sa structure, pour qu'elle ne soit pas le lot des élus et ne soit pas constituée de pyramides, et qu'il ne soit pas tentant de grimper dessus, et tous ceux qui veulent travailler dans la science travailleront honnêtement, sachant qu'ils seront entendus.

**Revenons au livre qui est devant nous** - il convient de noter que le livre s'est avéré. Cela signifie que la deuxième étape de la mise en œuvre arrive: **il y a quelque chose dans ce** ... Et je crois que bientôt viendra le temps où la majorité dira à propos du Nouveau Savoir: **Et qui ne le savait pas!**

*Candidat en sciences techniques,  
professeur, I.M. Kondrakov*

## Introduction, ou le souhait dans la réalité...

*La seule personne à qui vous devez vous comparer, c'est vous dans le passé. Et la seule personne, que vous devez surpasser, c'est vous dans le présent.*

La seule personne à qui vous devez vous comparer, c'est vous dans le passé.  
La seule personne que vous devez surpasser, c'est vous dans le présent.

La principale qualité de la connaissance, de la science, du processus de maîtrise de la réalité est ***l'ouverture*** au changement, ***la variabilité*** éternelle, la ***restructuration*** continue du style de pensée et de son contenu. L'activité de l'esprit — voici la force motrice de la connaissance! L'abondance de fruits est le résultat! Comme le disait **N. Levashov**, tôt ou tard apparaissent des chercheurs qui renoncent à chercher des innovations dans les anciennes voies, qui commencent à perturber les formulations autrefois établies des lois de la nature, faisant perdre aux concepts scientifiques leur universalité. Le fait est peut-être que, par ses conclusions, **N. Levashov** nous a rapprochés du démêlage du fait qui remue les esprits depuis des siècles que le développement de l'humanité est sous le contrôle invisible d'une **CERTAINE PUISSANCE ÉTRANGÈRE, AYANT SES SERVITEURS FIDÈLES** au milieu de l'humanité elle-même. Ce sont ces « étrangers et serviteurs des ténèbres » (forces obscures) qui contrôlent le développement de la science « officielle », veillant soigneusement à ce que les gens ordinaires ne puissent pas se libérer de l'illusion (la brume) du système satanique parasite qui a piégé leur conscience avec la TOILE psi - informationnel. Et c'est à cette force hostile à l'Humanité que servent aujourd'hui diverses sociétés occultes et religieuses, religions orthodoxes et structures scientifiques officielles comme la commission pseudo-scientifique de l'Académie des sciences de Russie.

Et c'est précisément cette force hostile à l'Humanité que servent aujourd'hui diverses sociétés occultes et religieuses secrètes, religions orthodoxes et structures scientifiques officielles telles que la commission pseudo-scientifique de l'Académie des Sciences de Russie (RAS). Accomplissant la volonté de leurs maîtres, ils soumettent à la persécution les chercheurs de nouvelles connaissances, ne rentrant pas dans leurs canons afin d'entraver le développement de l'Humanité. Mais le fait est qu'ils ne rempliront jamais cette tâche. Je pense qu'après avoir lu le premier livre de mon récit, le lecteur a déjà commencé à s'en rendre compte. La science actuelle est entièrement bâtie sur la foi en l'autorité de ses prédécesseurs, l'importance de la tradition et « l'objectivité » de la vérité atteinte. Pour autant, peu de gens sont gênés par le fait que le nombre de scientifiques qui ont observé la naissance de nouvelles particules est inférieur par ordre de grandeur à celui des personnes qui ont personnellement observé, par exemple, le feu Sacré (quand il était possible de le regarder) ou les survivants de prémonitions qui se sont réalisées - je ne parle pas du problème brûlant des coïncidences « improbables » que chacun rencontre dans sa vie et qui font de plus en plus l'objet d'études scientifiques. Comme toute foi, la croyance en la toute-puissance des lois physiques est en



principe infondée - suite au « scandale de la philosophie » kantienne<sup>1</sup>. On peut dire que c'était un « scandale pour la science ». Au cours des trois derniers siècles, **FOI EN LA SCIENCE** a vraiment eu un caractère presque religieux: « *La croyance en la vérité des connaissances scientifiques dans la seconde moitié et la fin du XIXe siècle l'emportait souvent sur la foi religieuse* ».

Aujourd'hui, hélas, dans nos écoles et nos universités, on n'enseigne pas tant le mouvement vers l'avant, la dynamique, le développement, mais plutôt l'arrêt, la finale, la connaissance « achevée ». La science est présentée comme un temple construit, bien que, dans ma profonde conviction, nous n'ayons pas encore dépassé le « cycle zéro », le fondement, le point d'origine. La créativité scientifique commence par les processus qui se déroulent dans notre conscience, et **NOTRE CONSCIENCE DANS LE PROCESSUS DE CONNAISSANCE NE DOIT PAS STAGNER DANS LE CONNU**, elle doit suivre le chemin de la modernisation et du renouveau, et non la voie de certains enseignants, les soi-disant « scientifiques », les professeurs d'université, dont les cours magistraux ferment plutôt qu'ils n'ouvrent de nouvelles voies. Rien n'arrive par hasard, tout a une cause initiale. Tout phénomène a plusieurs facettes, ce qui conduit à des discussions injustifiées, dans lesquelles les opposants défendent leur « vérité » écourtée de leur « point de vue ». Tout cela est une conséquence typique de la différenciation de la connaissance, remplaçant l'intégrité et l'unité de l'être-conscience par ses « vérités » primitives. Hélas, la pratique humaine se construit en grande partie sur ce terrain bancal: une partie accessible de la réalité est prise pour toute la réalité. Cela s'applique à toutes les sphères de l'activité humaine, remplaçant l'intégralité de la réalité par des schémas et des modèles, pris pour la science et la véracité. De nouveaux paradigmes scientifiques naissent chaque fois qu'il y a des contradictions entre les connaissances anciennes et nouvelles et qu'il ne peut y en avoir autrement. Les difficultés qui surgissent inévitablement lorsqu'on essaie de remplacer les vieilles idées par de nouvelles témoignent du fait que **DANS LE DÉVELOPPEMENT DE LA SCIENCE, TOUT N'EST PAS DANS LA VOIE DE LA SCIENCE**. Les preuves formelles et la logique ne sont qu'une couche d'idées changeantes, mais il y en a beaucoup d'autres. Quand il s'agit de changer de paradigme, ce ne sont pas les idées qui changent, mais la façon de penser, la qualité de la conscience. Pour que le système de Ptolémée cède à celui de Copernic, ce n'était pas la logique de ses partisans qui était nécessaire, mais un changement dans la vision du monde. Je ne pense pas que parmi les scientifiques il y ait moins d'ignorants et de charlatans que, disons, parmi ceux qui se disent aujourd'hui médiums, clairvoyants, etc. Ce dont je suis sûr, c'est que jusqu'à présent, malheureusement, **LES ROMANTIQUES ET LES FANTASTES FONT DE LA SCIENCE, ET LES CYNIQUES ET LES FÉODAUX L'UTILISENT**, et cela s'applique non seulement aux fruits de la science, mais aussi aux fruits fabriqués par la science - les titres, récompenses, statut social, positions, prix, honneur...

---

<sup>1</sup> Après J. Berkeley, **I. Kant** a qualifié de scandale pour la philosophie l'impossibilité de prouver spéculativement l'existence d'un monde en dehors de nous(sans nous)..

Les prétentions de la science à l'universalité et à la globalité sont, au minimum, incorrectes et irréalisables, et sa « dimension spirituelle », autrefois radieuse, **s'est beaucoup estompée et rouillée après de nombreuses indécences du « progrès scientifique et technologique »**. Si les scientifiques ne sont pas jugés sur leurs déclarations, mais sur leurs actes, alors l'image de Dieu de la science s'estompe sous nos yeux, car les bombes atomiques et les gaz toxiques ne pourront probablement pas compenser les ordinateurs, les téléviseurs et les réfrigérateurs. Le principe le plus dangereux pour l'humanité, à cause duquel l'ignorance, l'obscurantisme, le retard dans la science ont toujours prospéré, — est d'abord la condamnation, puis l'investigation. C'est bien que les faits ne peuvent pas être interdits! Ils ne peuvent qu'être étouffés. Mais pas pour toujours... **Vous pouvez cacher la vérité à tout le monde - mais pas pour longtemps. Vous pouvez cacher la vérité pendant longtemps - mais pas à tout le monde. MAIS IL EST IMPOSSIBLE DE CACHER LA VÉRITÉ À TOUT LE MONDE – ET POUR TOUJOURS!** Considérer (ou plutôt déclarer) des phénomènes impossibles, prouvés sur la base d'innombrables expériences, ne pas faire confiance aux chercheurs et témoins les plus dignes, à des faits et expériences bien connus et fiables, s'ils confirment quelque chose que les « scientifiques » pour une raison quelconque n'ont pas voulu ou ne pouvait pas réaliser et reconnaître - position pas très scientifique. Et indigne. Ça ressemble plutôt à la position de l'autruche... Mais, malheureusement, de tels obstacles surgissent de nos jours. C'est une des formes de fanatisme, très agressive et des plus dangereuses. La négation agressive de faits scientifiquement prouvés, bien connus dans le monde entier est un phénomène symptomatique... Ci-dessous, je donnerai quelques exemples historiques bien connus:

**Comme cela paraissait ridicule aux « savants » lorsqu'on leur disait que le « Nautilus » de Jules Verne n'était pas qu'une fiction, mais une réalité tout à fait réalisable!**

1. **Socrate** devait boire du cicuta (poison), car il était libre des superstitions de son temps.
2. **Anaxagore** a été persécuté, car il a osé enseigner que le soleil est beaucoup plus grand que le Péloponnèse <sup>2</sup>.
3. **Vasco Núñez de Balboa** fut le premier Européen à voir le Pacifique le 23 septembre 1513, après avoir surmonté la jungle et les montagnes de l'isthme de Panama avec de grandes difficultés. Il a été récompensé de son exploit par un nœud coulant - pendu sur une fausse dénonciation.
4. En 1600, **le grand Giordano Bruno** disait: « Je suis membre d'une académie inexistante, et je n'ai pas de collègues parmi l'obscurantisme du saint père »! Le résultat a été tragique - il a été brûlé vif. Après tout, vous ne pouvez pas affirmer que l'Univers est infini, rempli d'un nombre infini de mondes et qu'il est divin dans sa totalité!

---

<sup>2</sup> **Péloponnèse** - le nom médiéval de la partie sud de la péninsule balkanique, reliée à elle par l'isthme corinthien.



5. **Galilée** a suscité l'indignation des professeurs de Florence en disant qu'il y avait une sorte de planète de Jupiter et les lunes de cette planète qu'il avait découvertes. Les « sommités de la science » ont essayé en vain, cherchant le renoncement et exposant Galilée à des tortures sophistiquées pour son affirmation que la Terre est ronde et tourne autour de son axe. Comme vous le savez, Galilée « sous le rideau » a renoncé à son abdication. « Et pourtant elle tourne »! La pièce, organisée par les dirigeants des esprits de cette époque, a été perturbée.

6. **Les cardinaux, les astronomes et les scientifiques** de l'époque de Giordano Bruno et de Galilée ont refusé de regarder à travers le télescope, car l'appareil ne pouvait pas montrer ce qu'il ne pouvait pas (et surtout, il ne devait pas!) être. Et aussi parce qu'ils avaient peur d'être contraints de reconnaître leur conception antérieure de l'Univers comme erronée. Tout le monde peut clairement voir que le soleil tourne autour de la Terre! Comment pouvez-vous s'opposer à l'évidence?

7. Au XVIe siècle, **l'espagnol Miguel Servet** a presque résolu l'énigme de la circulation sanguine, mais n'a pas eu le temps – il a également été brûlé sur le bûcher. Cette découverte a donc été faite bien plus tard...

8. **En Italie**, une « croisade » a été déclarée contre ceux qui ont été les premiers à porter des lunettes, car on croyait que « les lunettes c'est le diabolisme »!

9. **Christophe Colomb** a été maudit et excommunié de l'église de Salamanque pour avoir affirmé que la Terre est ronde. Tous les « scientifiques » de l'époque croyaient que son voyage était une entreprise insensée, car il tomberait du bord de la Terre! .. Mais pour une raison quelconque, il n'est pas tombé.

10. **Galvani** à son époque était appelé avec mépris « un professeur de danse des grenouilles » par les « scientifiques » pour ses expériences sur l'effet du courant électrique sur le tissu neuromusculaire d'une grenouille.

11. Alors qu'en Angleterre l'éclairage au gaz était déjà introduit, **l'ingénieur français Lebrue** a présenté un projet d'éclairage pour Paris, après avoir créé des lampes à gaz dans son laboratoire, et a invité le public à l'examen. Mais ils se sont moqués de lui et personne n'est venu le voir. Les « savants » de l'époque excitaient le peuple, le soulevant contre l'audacieux inventeur. À la suite de cette persécution, le 2 décembre 1804, Lebrue fut brutalement assassiné par des fanatiques mercenaires du pouvoir. Et la capitale de la France, désormais souvent appelée « la ville de lumière », n'a été éclairée au gaz que 14 ans plus tard - en 1818. **Même alors, le clan au pouvoir avait peur de la lumière !..**

12. À un moment donné, **L'Académie des Sciences de Paris** a déclaré que ni l'hypnose ni la télépathie n'existent, malgré des centaines d'expériences et de faits prouvant le contraire de manière convaincante. Dans de telles situations, ils disent: « Tant pis pour les faits »! Voici une citation de l'esquisse de l'art. Zweig « Frans Anton Mesmer »: « Depuis 1820 dans chaque village, chaque ville de France, d'Europe et d'Amérique, les magnétiseurs amateurs ont montré dans les salles bondées les exemples de l'influence la plus frappante sur les gens, ni à moitié instruits ni même un quart instruits personne les niera. Mais l'Académie de Paris, celle qui a rejeté le paratonnerre de Franklin et le vaccin de Jenner, qui a qualifié le vaisseau à vapeur Fulton d'utopie, persiste dans son arrogance insensée, détourne la tête et prétend qu'elle ne voit rien et n'a pas vu. Et donc ça dure exactement cent ans...».

13. **Dans le journal « Moscow Provincial News »** en 1848, une note a été écrite qui disait: « Le petit bourgeois Nikifor Nikitin pour les discours séditieux sur le vol vers la Lune été envoyés au village de Baïkonour...» Comme on dit, « Les commentaires sont inutiles! »

14. **Alexander Graham Bell**, l'inventeur du téléphone (il a reçu le brevet en 1876), a été persécuté et même arrêté pour « avoir tenté d'obtenir de l'argent pour la mise en œuvre de ses fausses déclarations ». « Même si cette idée était réalisable, elle n'aurait aucune valeur pratique, sauf pour des tours de cirque », écrivent-ils à son sujet dans les journaux de l'époque...

15. Le 11 mars 1878, **le physicien Dumonsel** fait la démonstration du phonographe d'Edison aux membres de l'Académie Française des Sciences. Lorsque l'appareil se mit à répéter la première phrase enregistrée par lui, un membre de l'Académie, imbu de la fière conscience de « l'immuabilité scientifique » de ses convictions, des traditions de la physique orthodoxe (de l'époque), se précipita vers le chercheur et le saisit à la gorge en criant: « Nous ne nous laisserons pas tromper par le ventriloque »! Et même après que le « scientifique » se soit parfaitement familiarisé avec le principe de l'appareil, il a encore officiellement déclaré qu'il s'agissait d'une fraude, car « aucun appareil ne peut transmettre le son d'une voix humaine ». « Ça ne peut pas être...» Une chanson familière!

16. Mais le même **Edison**, le 22 avril 1887, dit: « Personnellement, je ne suis pas engagé dans l'invention des vaisseaux volants, car je préfère consacrer mon temps à des objets de valeur commerciale, et, au mieux, un dirigeable sera juste un jouet amusant ».

17. **L'astrophysicien Zoeller** (décédé à Leipzig en 1882) a fait preuve d'un grand courage lorsqu'il a parlé publiquement de la vérité du paranormal. « Les grands hommes de science » ont réagi d'une manière qui est devenue très courante dans la lutte scientifique - ils l'ont déclaré fou. Simple, pas cher, pratique et en plus, vous n'avez rien à prouver!

18. En 1885, lorsqu'ils décidèrent de construire le premier chemin de fer en Bavière, **l'église et les « luminaires » médicaux scientifiques** ont déclarèrent qu'il s'agissait, premièrement, « des machinations du diable », et deuxièmement, elles s'y opposent, car « les routes en fer, si elles peuvent vraiment être construites, causent de graves dommages à la santé des personnes, car un mouvement aussi rapide provoquerait une commotion cérébrale chez les passagers et chez ceux qui regarderont les trains en mouvement - vertiges et maladie mentale »! Et ils ont exigé, pour éviter tout cela, de clôturer la voie ferrée avec deux hautes clôtures!

19. **Napoléon Bonaparte** a appelé **Fulton**, le constructeur d'un bateau à vapeur à roues, fou. « Il veut envoyer mon armée en Angleterre à l'aide d'eau bouillante »!

20. Mais **Fulton** n'a fait que poursuivre le travail de **John Fisk**. Les « grands savants » de l'époque ont réussi à amener cet inventeur au suicide...

21. **La découverte de la désintégration radioactive** a également été accueillie avec moquerie. L'un des soi-disant « scientifiques » a déclaré « qu'apparemment, les atomes de radium souffrent plus que d'autres de manie suicidaire (le désir de suicide) ». De telles déclarations peuvent difficilement être considérées comme des arguments scientifiques sérieux contre des faits...

22. **Le grand chimiste Lavoisier** et l'Académie des Sciences de Paris à la fin du XVIIIe siècle « savaient » que: « Les météorites sont un conte de fées, car après tout, car il est clair même pour l'enfant qu'il ne peut y avoir de pierres dans le ciel! Par conséquent, ils ne peuvent pas tomber du ciel... Et le fait qu'ils aient été trouvés chauds – un non-sens! Juste quelqu'un les a réchauffés »! .. Des « objections similaires » ne sont pas rares aujourd'hui. Il doit y avoir un moyen d'entraver le développement des connaissances! Nous comprenons maintenant qui en a « besoin » et pourquoi.

23. **Et seule la pluie de météorites** en France au début du 19ème siècle a fait lever l'interdiction dogmatique par « immortelles » d'Académie et a permis l'émergence de la science des météorites. Pour autant, deux professeurs d'université à Princeton se sont retrouvés victimes de la chute de météorite et ont ramené ses fragments pour des recherches plus précises dans leur université...

24. **Et avec quel désintéressement** « les scientifiques » se sont moqués du « feu dans les flacons » d'Edison...

25. **Et combien ces « célébrités »** étaient sûrs que Marconi ne serait jamais capable de transmettre le son dans l'air...

26. Les « hommes de science » ont également ri de bon cœur **de Morse** et son appareil!

27. **Et qu'ont pensé les « omniscients »** de l'invention du tube de télévision? Ils « savaient » que transmettre des images à travers le vide était une idée folle!

28. Était-il vraiment possible de prendre au sérieux **les frères Wright** lorsqu'ils ont essayé de construire une voiture capable de voler, même si elle était plus lourde que l'air! Il était clair pour tout le monde qu'il tomberait définitivement! « Des scientifiques exceptionnels » de l'époque, bien sûr, disaient que les frères Wright étaient fous (comme il se doit dans de tels cas). Et « théoriquement prouvé » que cette machine ne pouvait pas voler. Mais il a volé quand même... (Cela n'a même pas été rapporté dans les journaux - ils pensaient que personne ne croirait... de toute façon, ou peut-être qu'ils ne voulaient pas admettre leur défaite...).

29. **L'astronome américain S. Newcomb** au tournant du siècle dernier a « prouvé » dans un long mémorandum qu'il ne pouvait y avoir d'avion - c'est-à-dire qu'ils ne pouvaient pas voler! **Le physicien également connu Helmholtz** a déclaré que « Zeppelin » ne volerait pas... Tout cela a rendu très difficile le travail sur l'appareil, ralenti le début du développement de l'aéronautique.

J'ai tiré ces exemples du rapport d'une scientifique remarquable, **Varvara Mikhailovna Ivanova-Kissen** (décédée le 17 janvier 1998), chargée de cours à la MSUIR (Université d'État des relations internationales de Moscou), qui a étudié pendant de nombreuses années les phénomènes inexplicables de la psyché humaine. Elle a enregistré inlassablement divers phénomènes anormaux et a essayé de les analyser à partir des positions scientifiques et philosophiques. Et c'est elle, la première en URSS, qui a déclaré qu'une personne - était un complexe énergétique-informationnel unique, ce qui a permis de faire le premier pas vers l'explication des phénomènes mystiques et paranormaux. L'une des directions de son activité était le développement des principes de la psychographie contrôlée, qui permet à **TOUT HOMME DE TIRER DES CONNAISSANCES** d'une source de connaissances

vraiment inépuisable - la noosphère, champs d'information, dont nous avons déjà une confirmation pratique grâce aux travaux de **N. Levashov, A. Khatybov**, et les résultats de l'application pratique **des Programmes « SvetL »** pendant une période assez longue. Mais comme dans les exemples historiques mentionnés ci-dessus, il y avait des « forces » dans le pays natal, qui n'aimaient pas beaucoup l'activité de recherche de **V. Ivanova**. Elle a été licenciée du MSUIR pour des activités « incompatibles avec la doctrine idéologique de l'URSS ». Ensuite, son laboratoire de la Société Scientifique et technique d'ingénierie Radio a été détruit et tout le matériel de recherche a disparu sans laisser de trace. Apparemment, il était alors (et est maintenant) profitable pour quelqu'un **de répandre et d'entretenir ce genre d'obscurantisme**. Et à qui? Et pour quoi faire? Qui et quoi se cache derrière tout ça? Où mènent les fils? Qui les manipule? Quels sont leurs objectifs? Qui est ce « mauvais génie » invisible? Qui fait du profit? Personne n'a-t-il tiré de leçon du développement de la « civilisation » sur cette planète-Terre? Et nous commettons encore et toujours les mêmes erreurs, les mêmes **CRIMES CONTRE NOUS-MÊMES ?.** Il nous semble que si nous avons gravi quelques marches de plus sur l'échelle de l'évolution, alors nous avons déjà atteint son sommet! **Nous « connaissons toutes les lois de la nature » – et pas un pas plus loin!** « La science ne nous le permet pas »! De quel type de « science » s'agit-il? C'est la science de qui? Où cela mène-t-il, étant tellement écourté?

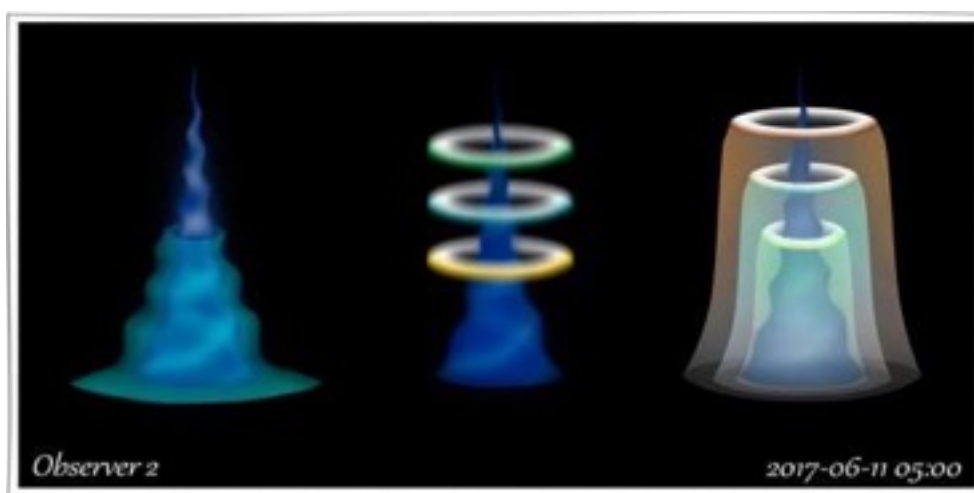
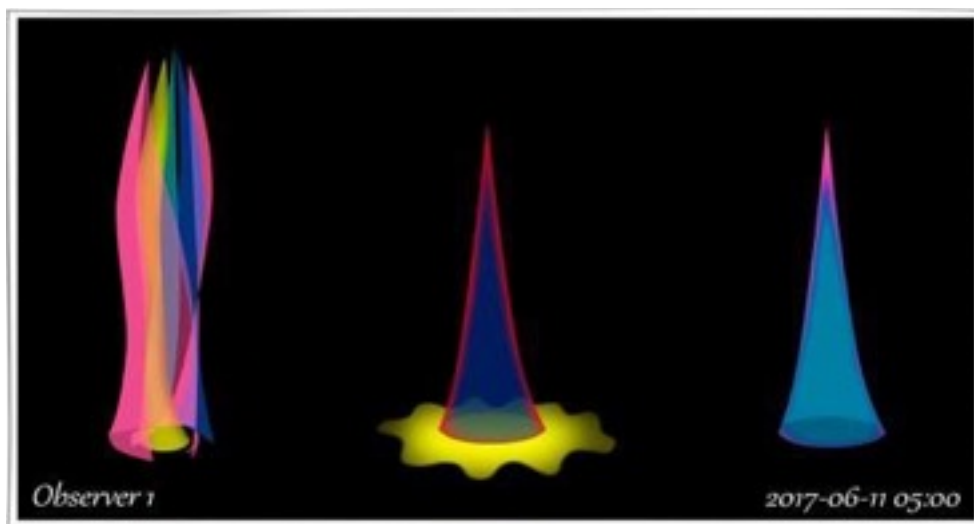
Le plus surprenant dans toute cette chaîne interminable de faits qui ne nous ont rien appris est la terrifiante inhumanité des habitants de la Terre de chaque période historique par rapport à eux-mêmes! Il semble que nous ne soyons intéressés que par une chose: rendre le cours de notre développement aussi dur et lent que possible, créer autant d'obstacles que possible afin d'empêcher les meilleurs, les plus audacieux, honnêtes et décisifs, de nous aider à avancer! **Je vais essayer de vous raconter tout cela dans mes livres.**

Rien n'arrive par hasard, tout a une cause originelle. À mon avis, l'une des idées les plus importantes pour comprendre ce qui se passe est que la perception de l'information sur le monde ne dépend pas seulement du monde, mais dans une **GRANDE MESURE DU NIVEAU DE NOTRE CONSCIENCE**. Cela signifie que **le monde de chaque observateur est subjectif**, car il est entièrement déterminé par le niveau et les capacités de perception et de stockage des informations présentes dans la conscience. Le concept de degré de liberté de la personne est associé exclusivement au niveau de conscience de soi, de maîtrise de soi. Une personne n'est libre que dans la mesure où elle se contrôle, ou plus précisément, dans la mesure où son Cerveau se contrôle. La dépendance de la conscience vis-à-vis de l'environnement porte atteinte à notre liberté et, dans des circonstances pathologiques, conduit à l'auto-zombification - **l'état plus ou moins caractéristique de la majorité de ceux qui vivent**. L'une des choses les plus importantes dans la vie est de comprendre la réalité et de changer constamment nos images en fonction d'elle, car ces images déterminent exactement nos actions et nos sentiments, et plus elles sont précises, plus il est facile d'atteindre l'objectif, si, bien sûr, nous sommes en mesure d'esquisser ou de planifier quelque chose. C'est dans la nature humaine de considérer comme faux ce qu'il n'aime pas, et puis les arguments pour les objections sont faciles à trouver, et cela ne fait que

l'empêcher de comprendre et de planifier correctement. **AVOIR UN SOUHAIT NE SUFFIT PAS** - vous devez vous demander ce que vous avez l'intention de faire pour réaliser le souhait. C'est le moment clé. **Un Grand Homme** est une personne qui est soit capable de percevoir le monde qui l'entoure, soit essaie de changer ce monde selon sa propre perception. C'est l'image de **Nikolai Levashov** tel que je me souviens de lui.

L'homme crée ses propres théories uniquement parce que ses « instincts » sont censés inclure déjà certaines tendances à penser correctement dès le début. ***Par exemple, à mon avis, la Réalité consiste en la physique plus quelque chose en plus; par exemple, l'Esprit (la Raison)...***

Je suis parfaitement conscient du fait qu'un certain nombre d'idées décrites dans ce livre et dans mes autres livres **POURRAIENT PROVOQUER UNE ATTITUDE SCEPTIQUE** des professionnels, mais cela arrive à tout, par exemple aux « cartes de terrain », qui ont tôt ou tard besoin d'être clarifiées et révisées. Je ne revendique absolument pas le « dernier mot », je vois ma tâche dans le fait de montrer les complémentarités des **DIFFÉRENTES VOIES DE PERCEPTION DE LA RÉALITÉ**, d'autant plus, dans le développement de la culture humaine et de la science sur le monde qui nous entoure, « fenêtres sur le monde », percées dans des sphères différentes, obligent à faire correspondre les clichés observés. Cela concerne directement la compréhension des travaux de **N. Levashov, A. Khatybov** et, par exemple, **N. Morozov** ou **A. Luchin** concernant les images de la réalité physique. Même les personnes avec un potentiel très développé de leur Cerveau qui voient « l'invisible », ne peuvent pas décrire de manière cohérente et claire ce qu'elles voient (généralement, elles sont capables de dire ou de décrire pas plus de 30 à 40% de ce qu'elles ont vu, comme je l'ai remarqué) car leur « supervision » n'est pas munie de « cartes du terrain » adéquates, correspondant aux nouveaux mondes observés, même ayant une connaissance théorique des travaux des auteurs. En fait, **ILS VOIENT, MAIS NE SAVENT PAS** - c'est adéquat à la vue des Néandertaliens, qui brandissent des bâtons dans un monde inconnu et mystérieux (peu importe à quel point c'est offensant, même pour moi). Et ici, l'essentiel n'est pas de remplacer l'observé par des mythes et des contes de fées d'un degré de perspicacité différent. Je me suis heurté à une telle chose lorsque je me suis fixé pour tâche de représenter le travail du Générateur, récemment transféré de France en Russie. Chacun des participants (observateurs) **VU** son fonctionnement en même temps **ABSOLUMENT D'UNE FAÇON DIFFÉRENTE**. Mais, bien sûr, il y avait quelques détails dans le travail du Générateur, que tous les participants à l'observation ont vus de la même manière. Cela ne permettait pas au Cerveau des observateurs d'inventer des histoires.

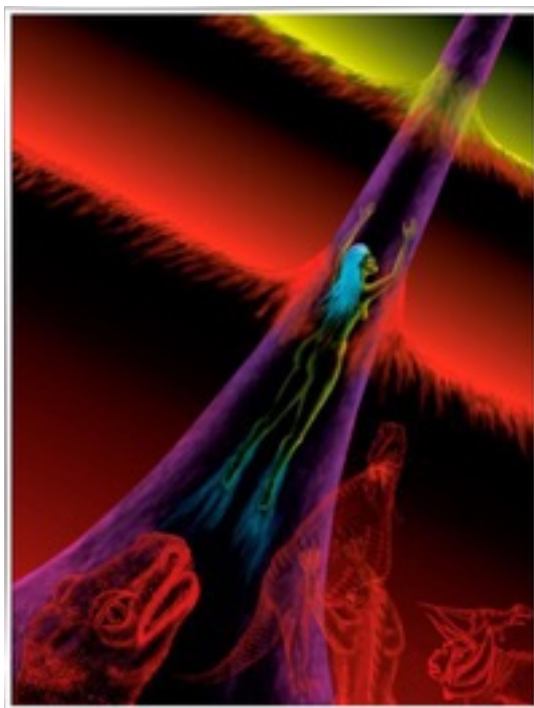


Le sérieux du succès résidait dans le fait qu'une telle opportunité de voir ne pouvait être obtenue par les observateurs en un temps relativement court que grâce à l'interaction du Cerveau avec **les Programmes « SvetL »**. Sans approches fondamentalement nouvelles, sans la découverte de nouveaux niveaux de réalité et l'appareil pour leur description, il est impossible d'aller au-delà de l'empirisme et d'un autre conte de fées (bien que les résultats de la science puissent aussi, dans une certaine mesure, être appelés un autre « conte de fées numérisé »).

Le travail de la conscience humaine ne se limite pas à l'énumération des opérations logiques, et les neurones ne jouent nullement le rôle d'interrupteurs logiques par analogie avec la conception des ordinateurs. Le travail de la conscience repose sur des principes complètement différents qui permettent de prendre des décisions dans des situations incertaines, avec un manque d'informations et avec de grandes capacités, pour une raison ou une autre, inutilisées du Cerveau. *L'espace d'information, les formes et les principes de la formation et de l'existence du Cerveau forment un tout.* Mais pour comprendre et appliquer tout cela, nous avons besoin d'une base instrumentale qui nous permette de comprendre les vrais principes de la conception de l'Espace et du Temps. La science moderne, y compris toute la pratique des « chamans de la pseudoscience constante » et leurs égaux, ne dispose pas de ce type d'outil de base.



Bien sûr, vous pouvez décrire ce que vous avez vu comme une combinaison d'objets ou d'états, ou comme une information, une structure et un état d'organisation en interaction avec quelque chose (en relation avec la solution d'un problème). Alors les objets et les états deviennent de simples manifestations de l'information, qui, en fait, est en réalité. Et cela nous permet de représenter ces informations « sur papier ». C'est ce que **N. Levashov** a fait en « dessinant » ses peintures.



**Percée**

Et si l'information doit vraiment remplacer la matière en tant que substance la plus primaire du Cosmos, alors nous pouvons nous attendre à une récompense encore plus grande... Du point de vue moderne, le Cerveau (matière) « donne naissance » aux pensées (informations mentales)... Mais si la matière est une forme d'information organisée, alors la conscience n'est plus aussi mystérieuse qu'elle nous semble. Maintenant, les physiciens eux-mêmes ont commencé à parler de l'apparition de la matière comme « une forme d'information primaire et organisée » - **EN VRAI, « AU COMMENCEMENT ÉTAIT UN MOT »!** Dans les deux cas, nous avons affaire à un monde virtuel, quelque chose qui rappelle le « réseau informatique mondial » générateur de tout.

C'est comme confirmer le fait que tout dans ce monde est gouvernable. Qu'y a-t-il de mal dans le schéma des « fondements de l'être »? Je vous en parlerai dans les pages de ce livre. Je vais également vous parler de la soi-disant « ouverture du Cerveau » et de l'illumination. Par illumination, je veux dire apporter des informations clés à partir d'une source inaccessible - et peu importe la façon dont vous l'appellez. Si l'homme ne possédait pas le don de pensée adapté à ses besoins, il ne pourrait jamais acquérir de connaissance. Plus nous apprenons à « compter » sur la logique, plus l'activité intellectuelle du Cerveau et sa concentration sur le monde objectif et la quantité d'informations classiques recueillies à son sujet par notre Cerveau sont élevées, plus le degré de confusion initiale de la conscience avec

l'environnement est faible, et plus la possibilité de « saisir » les niveaux supérieurs de réalité est faible. C'est précisément en cela que réside le point fort **des Programmes « SvetL »** que vous connaissiez en lisant le premier livre et qui permet à de nombreuses personnes de se rendre compte de tout cela dans les réalités d'aujourd'hui. Le développement **des Programmes, AINSI QUE LE TRAVAIL CRÉATIF ÉLEVÉ, ÉTAIT « ILLOGIQUE<sup>3</sup> »**, parce que - *seulement en surmontant « impossible » ou « non autorisé »*, vous pouvez créer quelque chose de vraiment grandiose. La convergence des différentes directions de la vision du monde est largement facilitée par l'élargissement continu des frontières de la science, ainsi que par son **REJET** progressif, pas à pas, **DES « PRINCIPES FONDAMENTAUX » DÉPASSÉS** et des critères de « scientificité » périmés. Je suis convaincu que les « vestiges religieux » de la science, obligeant les scientifiques à défendre des « doctrines mortes », deviennent progressivement obsolètes au même titre que les absolus ecclésiastiques sacrament gardés de la « vraie foi ». Malgré les énormes efforts de l'orthodoxie académique pour combattre « l'anti-science », je n'ai jamais pu trouver de critères clairement formulés séparant la pseudoscience des hypothèses scientifiques audacieuses de nature paradigmatique. Je voudrais clarifier ici; **le Paradigme** est pratiquement une image scientifique du monde. Sur la base de ce terme, un nouveau « paradigme de la connaissance scientifique » a surgi, et pour être plus précis, cela implique des réalisations scientifiques reconnues, qui donnent pour un certain temps à la communauté scientifique un « modèle de pose des problèmes et de leurs solutions ». Comme l'a dit **N. Levashov**, toute science a besoin d'un objet et d'un sujet de recherche, de méthodes d'analyse des phénomènes. C'est précisément en leur absence qu'une énorme armée d'ignorants et de charlatans non dissimulés spéculent, profitant de l'obscurité et de l'ignorance de la majorité (malheureusement) des vivants d'aujourd'hui.

Dans le processus d'évolution et de progrès de la cognition scientifique, **LES ANCIENS CONCEPTS SONT REMPLACÉS PAR DE NOUVEAUX CONCEPTS**; les théories moins générales sont remplacées par des théories plus générales et fondamentales. Et cela conduit finalement et inévitablement au changement des images scientifiques du monde, mais en même temps, le principe de continuité continue de fonctionner, commun au développement de toutes les connaissances scientifiques. L'ancienne image du monde n'est pas entièrement rejetée, mais continue de conserver sa signification, seules les limites de son applicabilité sont précisées. Sur quoi, en fait, **N. Levashov et A. Khatybov** avaient l'habitude d'écrire dans leurs travaux, mais en même temps en soumettant à de sévères critiques les postulats scientifiques existants. Et aujourd'hui, cela se fait, mais, malheureusement, par trop peu de vrais scientifiques et chercheurs. L'image scientifique du monde entre en contact avec d'autres images, non scientifiques et extra-scientifiques, gardant des traces de définitions concrètes, ou plutôt d'opérations logiques, révélant le contenu des concepts (définitions) dans des constructions et les notions quotidiennes, individuelles et conscience publique.

---

<sup>3</sup> Violation des lois et des règles de la logique...

Pour autant, l'effet inverse se produit aussi: les idées communes deviennent les objets scientifiques de la recherche. *Par conséquent, l'étude de l'image scientifique du monde dans la culture de la société moderne donne lieu à l'analyse philosophique de la signification sociale de la science elle-même en tant que phénomène de culture; et l'étude du processus socioculturel dynamique conduit à un changement dans la perception du monde, la relation au monde et la vision du monde de l'homme.* C'est pour cela que les œuvres de **N. Levashov** sont fortes, **QUELLES SONT L'ÉTAPE DE DÉPART** dans une compréhension complètement nouvelle et révolutionnaire de la nouvelle connaissance de l'Homme et de la nouvelle science. Ces travaux, à mon avis, sont les reconstructions les plus influentes de la logique du développement de la science dans la seconde moitié du **XXe** et le début du **XXIe** siècle, ou, si vous préférez, des **RÉVOLUTIONS SCIENTIFIQUES DANS TOUTES LES DIRECTIONS** qu'elles touchent. Mais l'image scientifique du monde, que nous révèle N. Levashov, agit non seulement comme une forme de systématisation des connaissances, mais, surtout, comme un programme de recherche qui détermine la formulation des problèmes d'analyse empirique et théorique et le choix de moyens pour les résoudre.

Je suis plus que sûr qu'à mesure que la science et la pratique se développeront (en particulier la pratique et, par exemple, le développement et l'application **des Programmes « SvetL »** aujourd'hui), des changements, des corrections et des améliorations seront apportés à l'image scientifique du monde, mais cette image **N'OBTIENDRA JAMAIS LE CARACTÈRE DE LA VÉRITÉ ABSOLUE**. Tout d'abord, parce que c'est une recherche et cognition, cognition et la recherche du nouveau et du prometteur pour le bien.

J'ai conçu ces livres comme pratiques. Un livre théorique est lu et mis sur l'étagère, mais un livre pratique n'est pas seulement lu, mais suivi dans la vie. Je le veux vraiment, mais c'est à vous, lecteurs, d'en juger.

## Chapitre 1. Son échec et mat au Système

*Le principal obstacle à la Cognition n'est pas un mensonge, mais un semblant de Vérité.*

Bon gré mal gré l'Homme doit admettre que sa vie ne se limite pas à sa personnalité de la naissance à la mort, et que le but dont il est conscient est le but atteignable! Que dans sa poursuite, dans la prise de conscience et dans la plus grande réalisation de toute la vérité (dans sa vie et dans la vie du Monde), cela a toujours été l'œuvre de sa vie, inséparable de la vie du Monde entier.

Tout ce qui est associé au nom de **Nicolai Viktorovich Levashov** est un thème dominant de tous les chapitres de mes livres. Tout ce que j'écris ici parle de lui. Plus tard, je vais écrire sur les événements qui sont directement liés à son nom et qui ont eu lieu à son époque et qui ont eu lieu après qu'il **EST PARTI**. Ceux qui ont rencontré ce nom pour la première fois et qui ont connu ses œuvres, je recommande vivement la lecture des trois parties de son livre « **Le Miroir de mon Âme** ». Voici ses paroles tirées de l'annotation à ce livre, à partir desquelles, à mon avis, beaucoup de choses, y compris mes actions, deviennent claires: « Bien sûr, tout ce que je décris serait subjectif, cela refléterait le monde qui m'entoure de mes propres yeux. Mais, avec tout cela, je vais essayer de tout refléter le plus objectivement possible. Et puisque c'est *l'histoire de ma vie, personne ne le fera mieux que moi*. Et si quelque chose ne va pas, ce sera ma déformation de l'histoire de ma propre vie, et ce sera toujours mieux que les déformations faites par quelqu'un d'autre ». Les commentaires, comme on dit, ne sont **PAS NÉCESSAIRES**. Prenez également ce qui précède comme mes propres mots.

« La Vraie connaissance est de savoir que nous savons ce que nous savons et ne savons pas ce que nous ne savons pas », a déclaré Confucius. « Le Faux est de penser que nous savons ce que nous ne savons pas, et nous ne savons pas ce que nous savons ». Et il est impossible de donner une définition plus précise de ce faux savoir qui règne en nous et qui peut être réfuté si nous nous **APPUYONS SUR LA VÉRITÉ**, et non sur les conjectures de tous ceux qui cherchent à « s'impliquer ». La fausseté de ces connaissances a été révélée par Nicolai Viktorovich Levashov. Par conséquent, le désir est né d'écrire **UN CHAPITRE ENTIÈREMENT CONSACRÉ À LUI**, pour exposer les informations qui ne sont pas présentées dans ses livres, mais qui compléteraient les informations déjà existantes à son sujet. Le moment est venu pour cette présentation, et le matériel collecté s'est transformé en un chapitre de manière naturelle. On sait que, ce que N. Levashov a fait et décrit, du point de vue de ceux qui sont suffisamment instruits et faisant autorité dans le monde scientifique, – **NE PEUT PAS ÊTRE!** Mais les résultats de son travail prouvent le contraire.

**En 2013**, j'ai rencontré à Moscou **Igor Mikhailovich Kondrakov** - au cours de la conversation, nous avons également commencé à parler de Levashov. Il vit dans la même ville que les proches de Nicolai, connaît bien sa famille et vient

régulièrement voir sa mère. Je lui ai demandé de collecter les informations les plus complètes sur Nicolai Viktorovich afin que je puisse les utiliser plus tard lors de la rédaction de ce que j'avais déjà prévu.



Tout pourrait être intéressant: des souvenirs de personnes proches, des photographies, ainsi que des images peintes par Nicolai et laissées à sa mère - **Valentina Petrovna**, sa sœur **Marina et Vladimir**, son frère. Chacune de ces choses pourrait enrichir nos Connaissances sur cet Homme. Igor Mikhailovich a accepté et a fait un très bon travail dans cette direction. Le matériel qu'il a collecté, nous l'avons « mis » dans ce chapitre ensemble (mais pas tout). J'ai déjà mentionné que ce livre serait écrit comme une continuation de l'œuvre fondamentale et remarquable « **Le Miroir de mon Âme** » *et qu'il serait écrit non seulement par moi, mais aussi par d'autres personnes qui connaissaient N. Levashov*. Le matériel présenté est organique, opportun, mais surtout, complète ce que l'on sait déjà sur cet Homme.

Je me suis demandé à plusieurs reprises si j'avais le droit de rendre publiques les informations sur la vie personnelle de **N. Levashov** qui m'ont été communiquées pour diverses raisons. Et là, croyez-moi sur parole, - pendant les années à le suivre, j'ai beaucoup appris sur cet Homme et, principalement, de ses histoires, de ses souvenirs et des gens qui l'entouraient, des exemples qu'il a donnés, qui ont confirmé cela ou cet événement, et, bien sûr, tout ce qui concerne les technologies en cours de développement. Mais quand j'ai été témoin de la façon dont certains faits de la vie personnelle de Nikolai sont « joués » avec une sorte de volupté par ceux qui se disaient amis, cela m'a profondément blessé et purement Humainement insultant. **Chacun a droit à sa vie privée, qui ne peut devenir publique qu'avec son accord.**

C'est comme la situation où, avec un certain intérêt personnel, les lettres personnelles de deux personnes sont rendues « publiques » sans leur permission. Quant à moi, je n'écrirai que sur les faits qui ont été « convenus » en temps voulu avec la mère de Nicolai - **Valentina Petrovna**, et avec **Nicolai**, ainsi que sur certains faits non liés à la vie privée de **Svetlana et Nicolai**.





Il y a des choses qui peuvent déjà être rendues publiques aujourd'hui et il y a des choses dont il est trop tôt pour en parler. Par exemple, aujourd'hui, nous pouvons parler des technologies de la soi-disant « destruction » (représailles), qui avaient déjà été appliquées pendant la vie de Nicolai, et après sa mort. Je vous ai déjà dit quelque chose à ce sujet et je vous en dirai plus. Et la vie privée de Svetlana et Nicolai, ses relations familiales avec ses proches, auxquelles un certain groupe de personnes manifeste constamment une curiosité vaine - tout cela n'est qu'une affaire de famille et, à mon avis, **NE DEVRAIT PAS ÊTRE PUBLIC**. Tout ce que Nicolai jugeait nécessaire de raconter, il l'a écrit dans les premier et deuxième volumes de « **Le Miroir de mon Âme** ». La position que je prends dans la vie et en écrivant ce livre est que nous ne connaissons vraiment que ceux que nous avons bien étudiés. Cependant, il y a très peu de personnes dignes d'être étudiées. Mais un Homme vraiment exceptionnelle, à mon avis, ne devrait pas s'efforcer d'être étudiée. Il est bien conscient que seuls quelques-uns peuvent objectivement l'évaluer, amis et ennemis, et que chacun de ces rares a ses propres prédilections et calculs qui l'empêchent d'accorder à ses talents autant d'attention qu'ils le méritent. Ceci est une réponse aux questions des lecteurs qui pourraient « apparaître » après avoir lu ce chapitre.

De mon point de vue, il est insensé de se concentrer sur l'étude de tous les faits entendus par quelqu'un ou trouvés sur Internet ou exprimés par des personnes « compétentes ». Il faut concentrer ses efforts sur la compréhension de l'ensemble et à travers ce prisme regarder les détails. **N. Levashov** m'a toujours dit, et pas seulement moi, qu'il est impossible de tirer des conclusions sur la base d'un problème que vous considérez comme la pointe de l'iceberg. Des conclusions ne peuvent être tirées qu'en **VOYANT L'ENSEMBLE DU PROBLÈME** (l'ensemble de l'iceberg). Malheureusement, parmi ceux que je connaissais dans les « environnements » de Levashov, il y avait très peu de gens qui pouvaient voir à grande échelle. J'ai toujours été étonné de la précipitation des conclusions sur certaines questions et, surtout, des conclusions sur des personnalités spécifiques. Il y avait deux questions que j'ai posées à beaucoup de gens auxquelles je n'avais pas



obtenu de réponses intelligibles jusqu'à ce jour. **Le premier:** – différentes personnes connaissaient Nicolai, y compris ceux qui, d'une manière ou d'une autre, représentaient la médecine. Je le dis en toute confiance qu'il s'agissait de personnes alphabétisées et dignes (mais je préfère garder le silence sur certains représentants de la « médecine »), qui avaient lu tous les ouvrages de Levashov. Pourquoi aucun d'entre eux, à partir du moment du retour de N. Levashov dans son pays Natal, n'a-t-il soulevé la question de la création d'un Complexe qui guérirait les gens et « déchargerait » Nikolai de nombreuses heures d'aide à ceux qu'il **NE POUVAIT SIMPLEMENT PAS REFUSER**? Pourquoi, dans une période assez courte après notre rencontre avec lui, moi, ayant à l'époque des connaissances très superficielles en médecine et dans le « dispositif » d'un Humain, j'ai « soulevé » cette question et réalisé ce qui se trouvait à la surface? Et la **deuxième** question: - pourquoi seulement lors des funérailles de **N. Levashov** a-t-il été nommé pour la première fois par moi (!) **Scientifique Russe Remarquable**? Ils lui ont donné divers « titres: Hiérarque Blanc, Académicien, physicien et Guérisseur - mais aucun d'eux ne répondait à la véritable essence de N. Levashov. Seul « **le Scientifique Russe Remarquable N. Levashov** » a pleinement révélé toute l'essence de cet homme. Ce titre à juste titre conforme à N. Levashov, coïncidait harmonieusement avec son essence, n'a pas provoqué de rejet et, nous pouvons certainement le dire maintenant, il s'est fermement enraciné dans notre vie.

Après son décès, sont immédiatement apparus des gens, pour l'essentiel, des « admirateurs » qui « soudainement », pour une raison quelconque, ont reçu une « connexion » (sous une forme ou une autre) avec Nicolai. Ils « le consultent ... » et après cela, ils opèrent sur des réponses prétendument reçues « déjà de Levashov lui-même ». Habituellement, cette « connexion » a lieu « la nuit » et dans le rêve. C'est toujours drôle et n'excite que des regrets. Nombreux sont ceux qui s'attendent à ce qu'il « revienne » sur Terre sous une forme ou une autre, mais surtout à travers la prochaine incarnation afin de les aider, ainsi que l'ensemble de l'Humanité, à résoudre leurs problèmes. Mais malheureusement, peu d'entre eux se rendent compte que cela n'arrivera pas, car il n'y a aucune rationalité. Et le désir de savoir « de quoi Nicolai est occupé aujourd'hui », ne montre rien d'autre que leur propre ignorance. Ces personnes ont peut-être « feuilleté » les œuvres de Levashov, mais n'ont même pas pris la peine de les examiner. Et en vain. Il y a tout écrit là-bas et, répondu pourquoi. La raison pour laquelle les gens se souviennent et perçoivent si peu de la lecture est qu'ils pensent trop peu, sans s'en préoccuper. Bien sûr, il existe de nombreux livres bons et utiles dans le monde à la disposition de tout lecteur. Mais les livres de N. Levashov, A. Khatybov et quelques autres ne sont bons que pour les personnes **QUI SAVENT LES LIRE**. La capacité de lire ces livres n'est pas du tout équivalente à l'alphabétisation.

## 1.1. L'Image

**Le 8 février 2017** marque **le 56e** anniversaire de Nikolai Viktorovich Levashov. La date même en dit toujours peu sur l'Homme. Il y a beaucoup de gens qui célèbrent leurs anniversaires tous les jours, dont vous ne connaissez généralement que leur âge et pas plus. Dans la nature, il existe un tel processus,

appelé sédimentation. Et la vie Humaine est un peu comme ce processus, dont le résultat est ce qui reste sous forme de « sédiment », après la vie - tous les Actes et Actions accomplis, l'Héritage que l'Homme a laissé derrière lui. La vitesse de sédimentation dépend de la Masse et du Volume de l'Accompli dans la vie, ainsi que de la Forme et de la Densité de l'Accompli... Par conséquent, il est clair que la durée de vie n'est pas encore un critère par lequel on peut juger une personne dans son ensemble.



**La maternité où est né N. Levashov**

Nikolaï Viktorovitch est né, comme nous tous, sous le Système, contre lequel il a dû se battre toute sa vie, mais pas en tant que dissident, mais en tant qu'Homme créateur dans le but de le transformer. Ici, à partir de cette position, je veux montrer la stratégie de sa Vie et de son Œuvre Créatrice - la lutte de la Personnalité apportant de Nouvelles Connaissances aux gens, contre le Système pour lequel ces gens sont dangereux et n'en ont pas besoin. Nicolai possédait initialement des qualités, dont il a parlé dans ses œuvres.

Sa vie peut être considérée comme une « partie d'échecs » avec le Système. C'était une vraie fête de grand maître, où il est sorti vainqueur. Posez-vous les questions: « Comment Nicolai a-t-il pu « apparaître » sur la Terre au moment où le Système commençait à réaliser son objectif principal - **faire naître le génotype principal du Cerveau pour former le « million doré »**? Qui l'a « aidé » dans cette incarnation? Et pourquoi la **DÉCISION** a-t-elle été prise de « l'envoyer » **EXACTEMENT À CE MOMENT** afin qu'il commence à jouer sa partie « d'échecs »?

La première tentative de lui enlever la vie a été faite par le Système(ancien), alors que Nicolai n'avait que quelques semaines. Sa mère, quittant la maison pour un moment, demanda à son père qui venait de rentrer du travail de bercer le bébé dans ses bras. Le père fatigué s'assit et s'assoupit. Il s'est réveillé en quelques minutes et n'a pas trouvé le bébé dans ses bras. Il a eu peur, a baissé les yeux et a vu une image étrange - le corps du bébé pendait verticalement, la tête baissée sur le sol

en pierre, comme si quelqu'un ou quelque chose tenait le bébé par les jambes, ne lui permettant pas de tomber sur le sol (avec tous ses conséquences).



(C'était le **DEUXIÈME COUP GAGNANT**, qui a montré beaucoup). Lorsque ce genre de choses se produit, vous vous rendez compte que même alors, initialement - avec l'arrivée des envahisseurs et la « conquête » de la Terre - il y avait des forces capables d'une manière ou d'une autre de contrer le système **PAR DES PERSONNES SPÉCIFIQUES** (la preuve de cela peut se retrouver dans l'histoire en y plongeant sans préjugés).

le premier pas n'aurait pas à être décrit, puisqu'il est exposé dans les « **Fondements de la Formation de l'Humanité** » (les personnes intéressées peuvent le lire), mais je l'explique comme « pour la crèche ». « Là-haut » a réuni de bons « hommes bienveillants » afin de prendre une décision sur « l'inopportunité de poursuivre une expérience hostile », qu'Ebres menait sur la Terre et prévoyait de « terminer » victorieusement **d'ici décembre 2012**. Parmi ces « hommes bienveillants », il y avait l'Entité, qui s'appelait (conditionnellement) **Illian**. Un plan pour la fin de cette expérience a été élaboré, mais il y avait un besoin de ceux qui mettraient en œuvre le plan sur la Terre. Il fallait transmettre l'information pour qu'elle « se transforme » en Connaissance de ceux qui la recevaient et la percevaient. C'était extrêmement important et nécessaire. Il est nécessaire que les gens commencent à comprendre ce qui se passe, à comprendre le nouveau et à prendre une part active à tous les événements actuels. La question se pose - qui ira? Ici, la décision est prise de manière indépendante sous la responsabilité personnelle en fonction des ressources personnelles. Il n'y a pas de situation ici où une personne assume une tâche et occupe une position élevée dans l'espoir d'obtenir des avantages concomitants ou une position dans la société, mais elle-même n'a aucune idée des solutions. Comme on dit, nous avons ce que nous avons. Parfois, la meilleure décision est de ne prendre aucune décision.

La décision d'Illian est acceptée et « approuvée ». Le processus de transformation (le transfert) de l'Entité est réalisé. Pensez-vous que l'Entité d'un tel niveau, son Cerveau, pourrait prévoir le développement d'événements et ce qu'ils pourraient « entraîner »? Je pense que ça pourrait. Et pourtant, Illian, **LUI-MÊME PREND UNE TELLE DÉCISION**. Si nous considérons tout dans le contexte des événements qui se déroulent, et non de la façon dont ils nous sont présentés, alors la décision de déplacer l'Entité (le Cerveau) de Radomir (Christ), à un moment donné, a été prise par lui-même (qui pouvait prévoir le développement des événements à la fois avec sa crucifixion et son « ascension ») et réalisé, ainsi. Je ne compare pas Levashov et Christ. En aucun cas. Juste chacun d'eux avait **SA PROPRE MISSION SPÉCIFIQUE**, qui s'est réalisée. J'en suis plus que sûr. Chacun a sa propre mission. Il est important de le comprendre. Voici une explication pour vous - pourquoi l'enfant a « pendu » la tête en bas et n'est pas mort. Et si vous analysez attentivement les événements qui commencent à « se dérouler » depuis la naissance de Nicolai, comme le retour de tout sur la Terre, et de la Terre elle-même, à son état d'origine (natif), ce qui était **il y a 18 000 ans**, alors vous commencer à comprendre à la fois ce qui se passe et bien plus encore.

## 1.2. Le début

Je vais me répéter un peu dans ce qui avait déjà été écrit par Nicolai<sup>4</sup> – Je pense que c'est utile pour comprendre ce qui va être dit ci-dessous. Regardez cette photo – un garçon ordinaire avec une certaine gaieté dans les yeux. Il ne sait pas encore ce qu'il doit accomplir et expérimenter dans sa vie, alors il regarde clairement et sincèrement notre monde et nous.

Son enfance n'a pas beaucoup différé depuis l'enfance de la plupart des enfants. Nicolai était un touche-à-tout, donc il a toujours été le leader de l'équipe, même s'il était plus jeune que certains de ses amis. Les voisins se sont souvent plaints que « **Levash** » ait de nouveau trouvé (inventé) quelque chose, et les enfants ont de nouveau disparu avec lui dans le ravin. Après avoir testé les propriétés parachutes des parapluies, les enfants ont tout compris - ils en ont attrapé assez, ainsi que leurs parapluies... et pas seulement des « lois de l'aérodynamique », mais aussi de leurs parents. Du coup, comme tous les enfants curieux, il avait l'habitude d'avoir les bras et les jambes tout en plaies, bandés.



---

<sup>4</sup> N. Levashov. « Le miroir de mon âme ». Livre 1.





**Le ravin d'une rivière de montagne**

Une fois, Nicolai a eu un incident désagréable. Le beau-père de sa mère a laissé sa voiture avec le moteur allumé et Nicolai a accidentellement touché le tuyau d'échappement. En conséquence – une brûlure grave, et sur les photographies de cette période, le Kolya de trois ans se tient debout avec une jambe bandée. Mais l'essentiel est qu'il n'y ait pas eu de larmes et que cette brûlure ait disparu en 2-3 jours, bien que cela prenne généralement quelques semaines.

« Fenêtre sur le monde extérieur » récemment de nouveaux résidents en fibre de verre, mais la vue est restée la même. Au reste, la maison a peu changé: même sous-sol et même humidité. Les anciens résidents vivent leur temps et n'ont pas amélioré leurs conditions de vie. Tous les voisins se souviennent encore bien de Nicolai et pleurent profondément sa mort prématurée. C'est ici, dans les conditions décrites, qu'ils ont commencé à « se former et à tempérer », ou, pour être plus précis, le caractère et les qualités de combat de Nicolai ont été ravivés ici.





**La maison dans laquelle vivait la famille, et qui est bien décrite par Nicolai dans ses livres**



**Colonne d'où l'eau a été prélevée**





**De gauche à droite : Nicolai et Vladimir Levashov, Olga et Vladimir Kozyrev**



**Jeunes enquêteurs au bord de l'étang près de la montagne Zmeica**

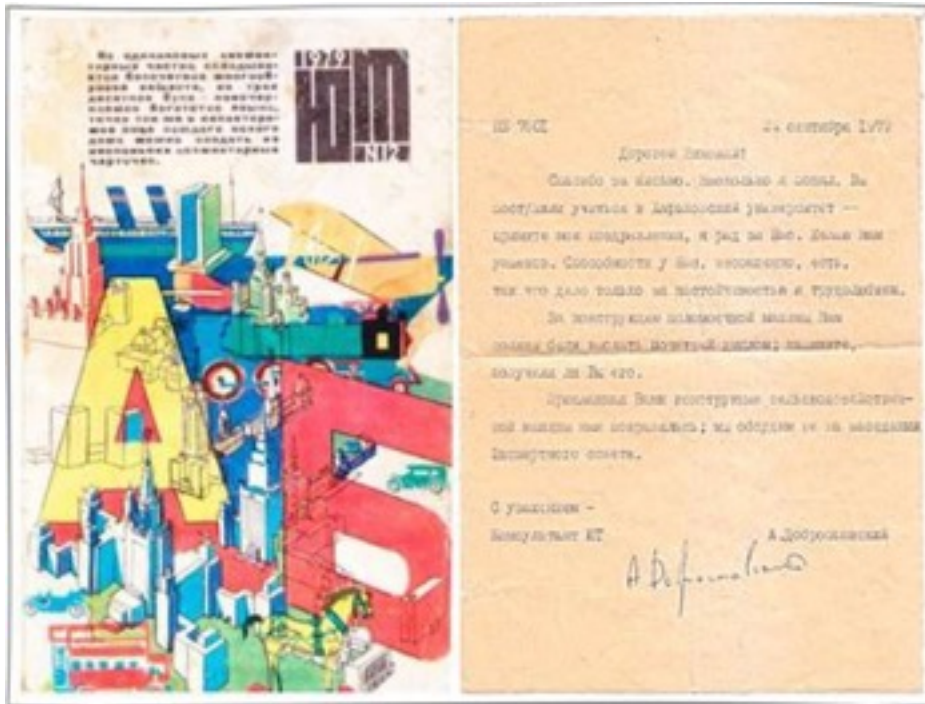
Ce n'est qu'après avoir obtenu un appartement dans la ville de Mineralnye Vody que la famille a considérablement amélioré ses conditions de vie et qu'une autre étape de la vie a commencé. Nicolai s'est lié d'amitié avec Vladimir Kozyrev, qui avait des intérêts similaires - tous deux aimaient observer et explorer le monde animal, tout en lisant beaucoup. Les amis ont passé beaucoup de temps près de l'étang près de la montagne Zmeyka où ils ont capturé les futures « expositions » de la flore et de la faune pour leur laboratoire de recherche.

Nicolai s'est lié d'amitié principalement avec les enfants de son porche. En même temps, il était joyeux et pensif, comme s'il allait entrer en lui-même, mais il écoutait toujours ses amis et souriait souvent. Il a pris l'information (reçue) de manière critique, essayant de tout comprendre, surtout quand l'information était imposée de l'extérieur. Il appelait souvent Olga Kozyreva une petite « sorcière » (vieille russe - une femme savante), et qu'elle pouvait développer son potentiel. Depuis lors, elle n'a jamais rien souhaité de mal à personne, puisque ses paroles se sont rapidement transformées en réalité. Et Volodia, après un certain temps et après des conversations avec Nicolai, lui a demandé d'ouvrir son Cerveau, car il avait de bonnes qualités innées, mais en même temps une très mauvaise santé, il a donc été refusé.

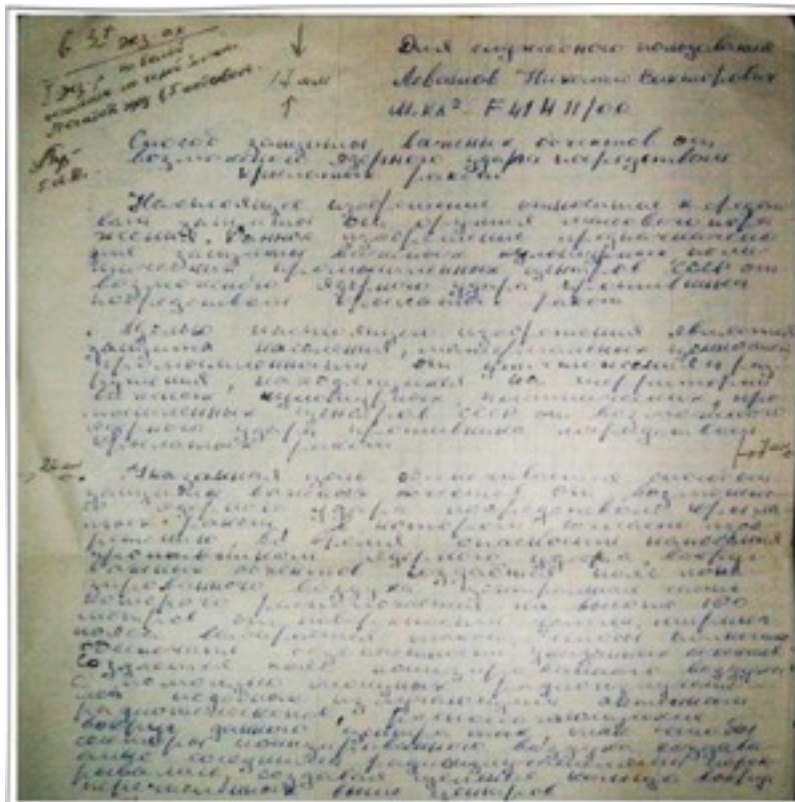
Comme le rappelle Olga, Nicolai était une personne hautement spirituelle et **N'A JAMAIS DIT DE MENSONGE**. Une fois, les enfants ont fait des farces à la maison, mais Nikolai n'y a pas participé. Valentina Petrovna l'a fait se tenir debout dans le coin, où il s'est tenu jusqu'à la nuit. Lorsqu'ils se souvinrent de lui, ils lui demandèrent pourquoi il n'admettait pas sa faute. Il a répondu qu'il n'avait rien à voir avec l'incident, donc il n'a pas demandé pardon et « l'indulgence ».



Nicolai est allé dans un lycée ordinaire, mais plus important encore, qu'il a fait beaucoup en dehors de l'école. Ses parents l'ont abonné au magazine « Jeune Technicien », dans lequel des concours étaient régulièrement organisés pour résoudre un certain nombre de problèmes techniques auxquels il participait activement et obtenait de temps en temps des diplômes pour les meilleures inventions. Son père était maçon, c'est pourquoi, évidemment, Nicolai a décidé d'inventer une machine pour peindre de grandes surfaces horizontales.



Plus tard, il a présenté des demandes au Comité d'État pour les inventions et les découvertes du Conseil des ministres de l'URSS. Ce sont des **DEMANDES TRÈS SÉRIEUSES** même pour aujourd'hui. **Premièrement**, ils sont conçus avec beaucoup de compétence et, **deuxièmement**, en plus des matériaux de demandes eux-mêmes, il a développé des dessins de structures réelles basées sur ses inventions. Malheureusement, on ne sait pas s'ils ont réussi l'examen ou non, mais Igor Mikhailovich Kondrakov, en tant qu'expert en brevets, a assuré que s'ils réussissaient l'examen, ils recevaient les étiquettes « S » et devaient délivrer des certificats d'auteur. Voici un fragment d'une des demandes.



La pratique montre que la majorité des personnalités créatives, en particulier les inventeurs, ne savent souvent pas vers qui se tourner avec leur idée et comment la faire breveter. L'activité inventive en URSS était placée à un niveau élevé, mais en termes juridiques elle était à un niveau très bas. Et différents types de personnes malhonnêtes l'ont parfois utilisé, ***volant l'idée aux inventeurs et la faisant passer pour la leur***. Souvent, l'inventeur est resté avec son idée pour le reste de sa vie, ne faisant confiance à personne, avec un espoir éphémère qu'une fois qu'elle pourrait éventuellement être appréciée et mise en œuvre. Hélas, les idées ont la qualité de « vieillir ».

Nicolai grandissait, « commençait » à comprendre ***que tout n'est pas bon et juste dans ce monde***. Devant chaque Homme à une certaine période de la vie, se pose une question: ***quelle est la prochaine étape?*** Que faire, à quoi consacrer sa vie? Ou peut-être que ça ne vaut pas la peine de casser des lances, mais de faire comme tout le monde ?

Vous et moi, chers lecteurs, jusqu'en 2012 avons vécu dans le Système, qui dictait à chacun ses propres règles pour y vivre. **LE SYSTÈME EST DÉTRUIT**, mais il **RESTE LE STYLE - L'AUTOMOTORITÉ** des actions du peuple. Que nous le voulions ou non, cela ne dépend pas de nous. Mais j'écris ici de quelle manière et exactement pourquoi N. Levashov s'est opposé au Système. Bien sûr, j'écrirai sous une forme simplifiée pour que tout soit clair, cependant, après avoir lu les chapitres précédents du premier livre, vous ouvrirez (ou avez déjà ouvert) une image plus profonde de ce qui s'est passé et de ce que vous et moi, qui vivent maintenant, a dû traverser.

Pour les « récalcitrants » de cette période, commença un grand « jeu d'échecs » avec le Système, qui « veilla » soigneusement pour qu'aucune « figure » ne lui échappe. Et pour Nicolai ce fut une grande « partie d'échecs », **QUI AVAIT COMMENCÉ BIEN AVANT SA NAISSANCE** (incarnation sur la Terre). Il s'aperçut très tôt que l'enfance était finie, et vint une vie d'adulte où il y aurait d'autres « ravins », d'autres soucis et d'autres « jeux » avec des « moulins » invisibles, pour lesquels l'épée et la lance de Don Quichotte ne convient plus. Ces « moulins » ont broyé tous ceux qui ont commencé à les combattre. Mais pour réussir à les affronter, il fallait avoir une stratégie et une tactique, permettant de compter ses actions sur de nombreux coups en avant, comme aux échecs. En fait, pour ceux qui ne connaissent pas, la théorie du jeu d'échecs distingue trois étapes d'une partie d'échecs: **début, milieu de jeu(Mittelspiel) et fin de jeu. Début** – la phase initiale de la partie, les 10-15 premiers coups. Dans la stratégie de vie de la Personnalité <sup>5</sup> créative, trois étapes sont également distinguées et une de plus est ajoutée - **post - fin de jeu(de partie)**. Quelles qualités une personnalité créative devrait avoir dans ce cas, à mon avis, est très bien racontée par **I.M. Kondrakov** dans ses « **Leçons** » <sup>6</sup>, qui sont publiées sur les ressources de « RNT0 ».

---

<sup>5</sup> G. Altshüller, I. Vertkin. Comment devenir un génie. Stratégie de vie d'une personne créative. - Minsk : Biélorussie, 1994. - 479 p.

<sup>6</sup> I. Kondrakov [Leçons de Cognition](#)



### 1.3. Début

En commençant par l'école, le Système a élevé et enseigné un Homme, puis, à travers les circonstances créées, lui a « fait » choisir dans la vie ce dont il (le Système) avait besoin, conformément à la tâche qu'il résolvait. Il n'avait pas besoin de pépites qui avaient leur propre opinion sur le choix du But de la Vie, un Digne But sur lequel on pouvait passer sa vie sans attendre aucune récompense ou mérite du Système. Il a besoin de ceux qui s'intègrent bien et choisissent le chemin **DONT LE SYSTÈME A BESOIN**. Il anéantit les récalcitrants ou les isole de la société – il y a des prisons (pour N. Morozov et ses semblables), des « charashka » en URSS (pour Korolev S.P., Tupolev A., Kondratyev, etc.). Tout cela, nous le savons par notre histoire, qu'il est parfois utile de connaître.

Nicholay a reçu une éducation préscolaire et scolaire standard – comme tout le monde. Ce n'est que dans la famille qu'il a eu une éducation différente, et il a commencé à révéler les principes qui étaient dans son Entité et avec lesquels il « est venu » sur Terre. Comme beaucoup d'entre nous, il avait hâte de faire des études supérieures, espérant trouver des réponses aux questions qui se posaient constamment. À l'école, il n'a pas obtenu de réponses – le programme scolaire n'était **PAS ASSEZ** pour lui. Son Essence **ASPIRER à** retrouver son plein potentiel. Il n'y avait donc rien d'étonnant à ce qu'il soit en même temps occupé à s'auto-éduquer, c'est pourquoi il connaissait la biologie, la chimie, la physique, la littérature et l'histoire.

Dès l'enfance, Nikolai a beaucoup dessiné et aimait le mannequinat. Chez lui, une collection de ses dessins, croquis et plusieurs peintures à l'huile ont été conservés. À un moment donné, il est allé dans un studio d'art, s'intéressant beaucoup à la peinture et à la sculpture. Nicolai a peint une série de portraits de parents et d'amis, qui ornent désormais les appartements de ses parents et de ses proches. Certaines photos ne sont toujours pas publiques. Mais je pense que ce n'est pas pour longtemps. Nicolai aimait peindre des portraits; c'était à la fois un travail créatif et une sorte de détente. Se préparant pour la photo suivante, il a soigneusement apprêté la toile, marqué la composition, etc.





**Le portrait de Père**



**Le portrait de la Mère**

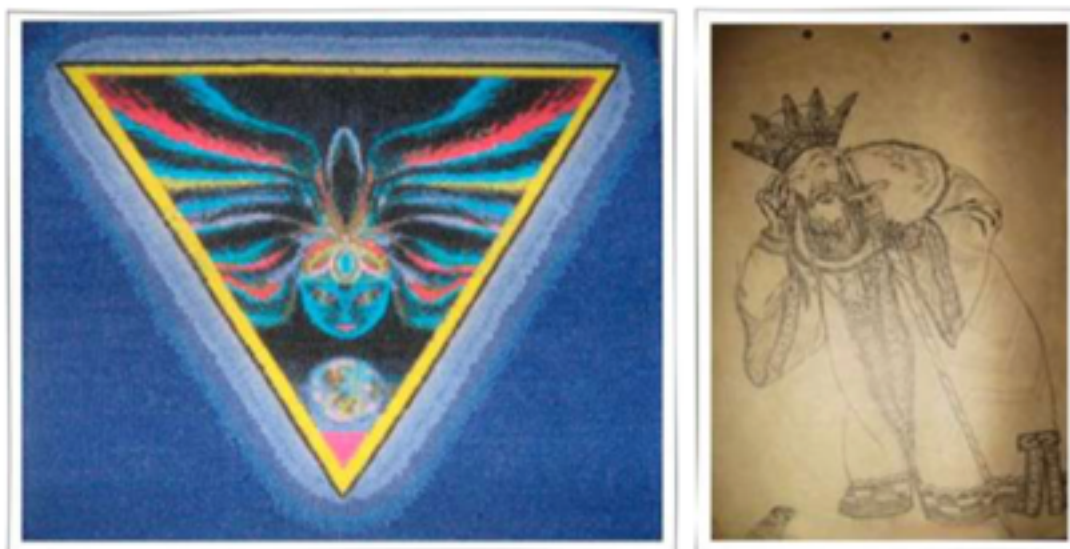


**Le portrait de Frère**

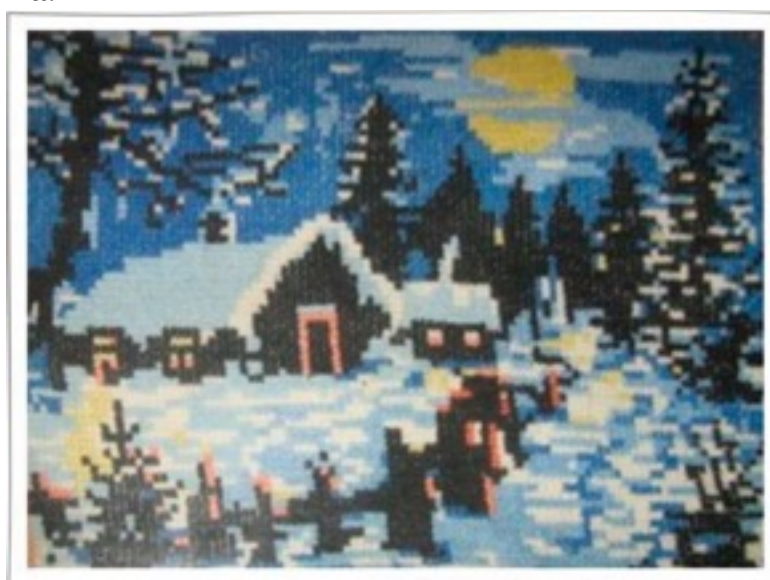


**Le portrait de Soeur**





Il convient de noter que **Valentina Petrovna** est également dotée du talent d'une artiste. Un certain nombre de ses peintures, croquis ont été conservés. Elle était très bonne au point de croix. Sa mère lui a enseigné cet art. Lorsqu'elle portait Nikolai, elle a brodé le tableau « Paysage d'hiver ». Tout cela nous a été raconté par Valentina Petrovna.



Le début des travaux de recherche conscients de N. Levashov peut être considéré comme la fin de l'enseignement scolaire et le souhait d'entrer à la faculté de biologie d'Irkoutsk, ce qu'il a finalement échoué. Plus tard, après être entré à l'Université de Kharkov, Faculté de radiophysique, il a également essayé d'obtenir des réponses à certaines questions. Une fois, après avoir résolu la tâche actuelle, il s'est tourné vers l'un des principaux spécialistes des lasers, car un spécialiste est quelqu'un qui connaît mieux le sujet. Et, comme le disent de nombreux inventeurs, tout s'est déroulé selon le schéma classique: « ***Si vous voulez ruiner une nouvelle idée jusqu'à la racine, adressez-vous à des spécialistes!*** » Nicolai écrit : « ... Je lui ai exposé mon idée et lui ai montré les dessins préparés. Il m'a écouté une dizaine de minutes, a regardé les dessins et a dit : "Je ne sais pas ce qui ne va pas ici, mais c'est faux. Tout cela est de la métaphysique ».

En règle générale, un spécialiste, ayant dans son ensemble créatif **PLUSIEURS TECHNIQUES** qu'il a utilisées avec succès plus d'une fois pour résoudre des problèmes, s'habitue déjà à penser de manière stéréotypée il fait partie de ces 98% de penseurs stéréotypés qui restent de 100%, à l'âge où en science on peut faire quelque chose, mais la vision du monde qui s'est développée à cette époque l'en empêche). Par conséquent, il est difficile pour un spécialiste de franchir la barrière de l'expérience généralement acceptée et personnelle, ce qui crée une inertie psychologique, et parfois c'est impensable.



**Université de Kharkiv**

O Cependant, lorsque N. Levashov s'est tourné vers le professeur Tretiakov, un véritable scientifique **qui fait partie des 2% de personnes non standardisées à tout âge**, il a répondu: « Jeune homme, je Vous félicite, vous avez découvert l'optique non linéaire, mais malheureusement pour Vous, elle avait été récemment découverte par des japonais ». La « métaphysique » s'est avérée être la découverte de l'optique non linéaire...»<sup>7</sup>

Dans la période des premières découvertes, il est TRÈS IMPORTANT de rencontrer un mentor parmi les créatifs qui, sur la base de son expérience de vie, pourrait suggérer comment un Homme créatif devrait agir au mieux au début de sa carrière: **ne pas s'attarder sur les Connaissances existantes, mais pour aller de l'avant.**



---

<sup>7</sup> **L'optique non linéaire** est une division de l'optique dans laquelle un ensemble de phénomènes optiques observés dans l'interaction des champs lumineux avec une substance qui a une réponse non linéaire du vecteur de polarisation au vecteur de champ électrique d'une onde lumineuse est étudié.

Comme l'a dit Nikolai, il s'est souvenu des paroles d'un vrai scientifique pour le reste de sa vie: «Ne montez jamais sur les« rails »de telle ou telle théorie. Leurs créateurs n'étaient pas dupes et ont extrait de leurs idées tout ce qu'ils pouvaient. Si vous ne voulez pas ramasser des « miettes » de leurs idées - **ne soyez pas « à l'intérieur» de leurs idées, mais toujours à l'extérieur d'elles**, alors seulement vous pourrez voir leurs omissions et, peut-être, les dépasser. En fait, cela s'applique non seulement à la science, mais aussi à la politique et, surtout, à la possibilité d'évaluer l'événement. L'homme, en raison des limites de son esprit (raison) et de sa propre imperfection, ne peut pas toujours évaluer correctement ce qui se passe et parfois ce qui semble mal évident peut en réalité s'avérer être une grande bénédiction... Il est possible d'évaluer objectivement uniquement de **L'EXTÉRIEUR** du **SYSTÈME**, qui doit être évalué.

Tout cela était les prochains « coups » du Système à l'étudiant curieux, comme s'il l'avertissait qu'il valait mieux tout faire comme tout le monde. Bien sûr, tout ce qui concerne le Système de Gestion Ebres (« arrêté ») et le Nouveau (Natif), qui « est entré de plein droit », j'écris de manière simplifiée. Vous devez juste comprendre qu'à cette époque, le Système de Gestion Ebres fonctionnait à « plein effet » et qu'il était presque impossible d'y résister.

\* \* \*

La vie d'étudiant de N.Levashov s'est déroulée de la même manière que celle de la plupart des étudiants; plusieurs fois, il est allé travailler avec l'équipe d'étudiants, afin de gagner un peu d'argent. L'un de ces voyages était à Urengoy. Valentina Petrovna lui a acheté une bonne veste, qu'il a emportée avec lui. Depuis son enfance, Nicolai avait maîtrisé beaucoup de choses sur la maison, en particulier, il était un **EXCELENT** cuisinier. Avec quel enthousiasme il m'a raconté comment il faisait tel ou tel plat quand je lui ai rendu visite! Les histoires sur la « nourriture savoureuse et saine » étaient une bonne décharge du Cerveau après les informations que j'avais obtenues de lui lors de nos réunions. Ses **QUALITÉS** de **CUISINIER** lui ont été particulièrement utiles dans le groupe de travail d'étudiants lorsque, pour nourrir tout le monde, il se levait tôt - dès quatre heures du matin - et se rendait personnellement au marché local, comme il le disait, pour acheter de la nourriture, pour toute l'équipe.

Une fois, en cuisinant, sa veste préférée a pris feu, qu'il n'a pas pu sauver... Soit dit en passant, depuis son enfance, il était indifférent à la mode, aux vêtements et était plus occupé par son monde intérieur. Mais cela ne signifie pas qu'il avait l'air négligent. Ses vêtements étaient toujours soignés et l'ordre dans l'appartement était parfait.

Nicolai n'était pas un enfant gâté. Valentina Petrovna depuis son enfance, a formé ses enfants à maîtriser toutes les tâches ménagères. Plus tard, toutes les compétences maîtrisées par Nicolai ont été utiles, depuis. Pendant la majeure partie de sa vie indépendante, il a dû tout faire lui-même, de l'entretien de la maison à la préparation de la nourriture.





Ses amis les plus proches d'enfance m'ont dit qu'il avait **RÉVÉLÉ SES CAPACITÉS SURNATURELLES TRÈS TÔT**. Une fois, la mère de son ami Volodia Kozyrev, en fermant la porte, s'est brisé les os du petit doigt. Nicolai « d'une manière lointaine » les a restaurés en peu de temps. La première découverte évidente de lui-même, comme il ressort de sa biographie, était l'influence de ses pensées sur le fonctionnement des appareils, en particulier, son appareil photo et le flash. Nicolai a trouvé la cause et a commencé à gérer par son impact. Et puis il a commencé à chercher les réponses aux questions qui se posaient dans différentes littératures: ésotérique, chiromancie, etc. Avec ses camarades de groupe, il mène un certain nombre d'études intéressantes qui révèlent ses capacités et se dirigent vers le premier objectif louable de la vie - **SE CONNAÎTRE** et l'application de cette Connaissance pour résoudre certains problèmes, en particulier, guérir les gens.



**Quoi de plus délicieux qu'une limonade dans les conditions d'un groupe de travail d'étudiants ?!**

Pendant ses études à l'Université, il s'est révélé être une personnalité extraordinaire. De la part du « soutien » de Levashov, en opposition au Système, tout a été fait pour qu'un étudiant talentueux ne se voit pas proposer de rester à la faculté de l'université et de faire une thèse. Ainsi, à travers des pièges de carrière préparés, un contrôle sur toutes les personnalités créatives s'est exercé. Il a été envoyé à l'armée, croyant que cela limiterait sa capacité à connaître.

Cependant, c'était aussi une erreur de calcul. Il a également suivi une bonne école de la vie. L'armée est une école parfaite pour les hommes et peu de jeunes gens regrettent d'y être passés. C'est dans l'armée que Nikolai a mené ses premières expériences, en particulier sur l'impact sur la conscience des gens, et d'autres, qui ont montré son grand potentiel et l'ont confirmé dans la justesse de la voie choisie. Ici, il a été remarqué pour la première fois lorsqu'il a indiqué la raison de la défaillance de l'unité électronique, simplement en « regardant à travers » la structure elle-même sans même la démonter. Et puis, pendant les exercices, il a averti les officiers supérieurs de ne pas rester dans la zone où ils se trouvaient, car ils auraient pu mourir; et ainsi, leur a sauvé la vie. A leur question: « Comment saviez-vous cela ? » Il a dit que « ... **POUVAIT VOIR LE FUTUR ET LE PASSÉ** ».



**Nikolai prête serment militaire**

Au début du chemin créatif, de nombreuses Personnalités douées sont effrayées par le long chemin vers l'objectif visé. Le Système y contribue également. Il crée des conditions et offre un chemin plus court à travers l'échelle de carrière: travail sous la direction d'un « chef » bien connu, soutenance d'une thèse de candidat puis de doctorat, etc. En conséquence, la rente viagère est garantie sous la forme de bons revenus, d'honneur, de récompenses, de diplômes universitaires, de titres et d'autres attributs d'une vie « réussie ». Il y a une éducation active des



idéaux de consommation: position prestigieuse, travail, appartement, épouse des couches supérieures du Système, etc. Une Personnalité Créative choisit un parcours différent - elle élabore un programme pour atteindre son Objectif de Vie, qu'elle corrige en cours de route. *Mais aller vers l'objectif signifie toujours plus que l'atteindre.* Et il y a peu de gens dans le monde qui comprennent cela. Vous ne pouvez pas faire un grand pas qui vous fournira immédiatement l'objectif souhaité. Tout objectif souhaité est atteint par de nombreuses petites étapes tout à fait ordinaires. Et Nicolai le savait et le comprenait. D'après la biographie de Nikolai Levashov, tout le monde sait quels livres il prévoyait encore d'écrire. Mais tout le monde ne sait pas qu'il prévoyait d'écrire quatre volumes sur l'histoire Russe, dont l'un – sur **le Caucase du Nord – Ruskolan**<sup>8</sup>.

Nicolai crée son propre code moral, dont il ne s'écarte pas jusqu'à la fin de sa vie. Confirmation de cela – ses livres, ses Technologies, dont je suis convaincu non par oui-dire, et sa vie même. Ceci est confirmé par ses livres, et ses Technologies, dont j'ai été convaincu de première main, et sa vie elle-même. Cependant, cela nécessitait de renoncer à de nombreuses « tentations d'une vie réussie », de sorte que la Personnalité créative réduit ses besoins, travaillant pour l'objectif. Si une Personnalité créative n'est pas d'accord avec les « règles du jeu » du Système, alors elle est forcée de sortir « sur le bas-côté » de la vie. Par conséquent, beaucoup ont dû jouer en dehors des règles du Système et devenir des « artistes libres », se condamnant souvent à une vie de misère, comme, par exemple, **K.E. Tsiolkovski**. Des moyens supplémentaires devaient être gagnés, généralement en choisissant une profession ou un métier indépendant du Système. Il y eut aussi une période où Nicolai n'avait pas de logement permanent, il devait parfois loger chez ses amis ou ses proches, mais en général il gagnait de l'argent grâce à la **GUÉRISON**, guérissant les gens des maladies, sans en faire **L'ACTIVITÉ PRINCIPALE DE SA VIE**, bien que même avant mars 2012 il en a aidé beaucoup (en particulier moi), ce qui lui a donné l'opportunité d'être économiquement et moralement indépendant. Parallèlement, il a trouvé de nouvelles méthodes de traitement, et a continué à se connaître et à développer (ou plutôt restaurer) son propre potentiel (sortir du corps, voyager dans le temps, sortir pour des séances télépathiques avec d'autres civilisations, cultiver des organes Humains), créant les structures nécessaires du Cerveau, qu'il replie ensuite en structures plus compactes, et bien plus encore, ce qui lui donne l'opportunité de **DÉVELOPPER SON CERVEAU SANS LIMITE**. Je viens de rappeler aux lecteurs la façon dont Nicolai est allé vers son But et qu'il a lui-même décrit en détail dans son livre « **Le Miroir de mon Âme** ».

---

<sup>8</sup> **Ruskolan** est l'une des principales entités étatiques des Slaves dans la région de la mer d'Azov, qui existait il y a 16 siècles, dont l'histoire est complètement oubliée, « grâce » aux professeurs allemands qui ont écrit l'histoire russe pour Pierre Ier.

## 1.4. La quête

Tôt ou tard, une Personnalité créative est confrontée à la question de la création d'une famille. Toutes les femmes ne peuvent pas faire la « partie » d'une personnalité créative, car elles devront se résigner aux difficultés qui s'annoncent, alors qu'il peut y avoir non-reconnaissance et rejet des résultats du travail de son mari, persécutions, envie des collègues, pénurie d'argent, tandis que les moins capables organisent leur vie pour exciter l'envie de beaucoup de gens et bien plus encore. C'est un type rare de femmes, mais elles existent. Je vais juste « raconter » la séquence des événements telle qu'elle m'a été racontée par Nicolai. Il a rencontré une fille, est tombé amoureux, s'est marié, mais ses proches se sont soulevés contre leur mariage, lorsque la première persécution contre Nicolai a commencé. Le mariage a éclaté. Plus tard, lorsque Nicolai est devenue célèbre, l'élue, qui « avait obéi » à ses proches, a regretté son acte, mais il était trop tard. Hélas, pour devenir femme de général, il faut passer la moitié de sa vie dans des garnisons, à commencer par le « poste » de femme de lieutenant, et subir les épreuves de la vie militaire.



**Ce sont des photos peu connues des deux**

Dans la période initiale de non-reconnaissance, en règle générale, la solitude s'installe, car très peu de gens comprennent la Personnalité créatrice et ne veulent pas avoir affaire à l'Homme « qui n'est pas de ce monde ». Ensuite, il faut changer les incitations: travailler pour le travail. Et de la part des parents et amis pendant cette période, des conseils vocaux salvateurs se font entendre - tout abandonner et vivre comme tout le monde. Mais tout le monde veut vivre comme des humains, mais ils vivent du mieux qu'ils peuvent. Il y a toujours des esquimaux disponibles qui sont prêts à apprendre aux papous à vivre sous une chaleur épouvantable. Ensuite, l'étape suivante a été franchie - remplacer l'environnement par des associés ou des personnes qui partagent des idées et des points de vue.

En 1988, Nicolai a dû quitter Kharkov après avoir quitté son emploi, qui n'avait aucune perspective pour lui. La deuxième raison du déménagement était sa connaissance d'une femme nommée **Mzia Solomoniya**, qui, comme Nicolai le croyait à cette époque, deviendrait sa compagne.



Elle, possédant des capacités extrasensorielles, s'est concentrée sur ses ambitions, qui ont mis fin à cette alliance temporaire. L'Entité de Mzia a pu quitter le corps, voyager à travers le Cosmos, etc. Mais la trahison est la trahison. Je ne connais pas tous les détails, mais ce n'est probablement pas nécessaire. Cet épisode n'est mentionné que par souci d'exhaustivité.

Le problème de trouver un compagnon pour une Personnalité créative est un problème sérieux. Le Système a toujours résolu la relation à travers une femme, qui a été recrée par l'ebres comme **UN DES OUTIL DE CONTRÔLE ET DE GOUVERNANCE**.

Il s'agit d'une longue conversation séparée, qui nous permet aujourd'hui de comprendre tout ce qui se passe sous nos yeux avec une femme - dans le cadre de la transformation du Systèmes de soutien à la Vie de l'Humaine. En aucun cas je ne veux offenser des représentants du beau sexe. Mais c'est un fait objectif, dont ils doivent eux-mêmes tenir compte tant au niveau de leur santé(rétablissement) que de leur développement. Je laisserai l'intrigue dans ce chapitre. Mais dans mon prochain livre, que je vais écrire (et cela ne fait aucun doute), je vous dirai tout ce que (grâce aux travaux d'A. Khatybov, des entretiens avec Nicolai et d'autres personnes), j'ai réussi à apprendre de la femme en tant que telle! Il y a trois êtres les plus changeants au monde: le jet, la foule et la femme... Nicolai dans cette affaire était très correct et prudent. Il n'a que légèrement révélé l'essence du contrôle,

lorsqu'il a décrit le soi-disant « **institut des épouses juives** », qui avait été utilisé à la fois pour le contrôle et pour « diriger » les puissants de ce monde, et ceux qui avaient une certaine importance pour le Système en matière d'influence sur les événements en cours. Et jusqu'à présent, essayez de faire attention à de telles choses, qui sont toutes à la vue de tous, mais auxquelles peu de gens pensent. **Pourquoi tous les cycles biologiques d'une femme sont-ils liés aux phases de la Lune (calendrier lunaire)? Pourquoi les « noms » des ouragans et tsunamis majeurs sont-ils presque toujours féminins?** Apparemment, ce n'est pas un hasard si tout ce qui concerne la destruction et l'anéantissement porte un nom féminin? « **Mère** » est devenu synonyme de « **Matière** » et de « **Matérialisme** ». **Luna** (en français - la Lune) est un prénom féminin. **Tatyana** est la première bombe atomique. Tous les animaux, reptiles, poissons, etc. particulièrement dangereux et venimeux ont cinq noms féminins: Vipère, Cobra, Gyurza, et vice versa, Zoya(en russe) est un « serpent particulièrement venimeux ». Les serpents dangereux: – **l'anaconda**, les prédateurs dangereux – **le requin**(en russe - **akula**), le plus dangereux – **l'épaulard- orque**( en russe - **kasatka**). Je me suis un peu emporté, mais je comprends que si j'ajoute autre chose, ils vont tout simplement me battre!

**Continuons.** Enfin, Nicolay parvient à résoudre le "problème de la femme" - il rencontre Svetlana, qui devient non seulement sa femme, mais aussi sa proche associée. De tout ce qui les liait ici et avant, personne ne peut dire mieux que Nicolai et elle dans le livre « **Révélation** ».



## 1.5. Mittelspiel

**Mittelspiel**(*Milieu de jeu*) est une bataille, un affrontement décisif avec les forces ennemies. La chose la plus importante dans mittelspil est la tactique. Ici,



dans la lutte pour gagner, un grand nombre de figures sont impliqués, ce qui rend cette étape du jeu difficile pour tout joueur d'échecs.

De retour à Kharkov après l'armée et obtenant un emploi à l'Institut de Recherche Scientifique de toute l'Union sur l'Esthétique Technique, il a passé du temps à expérimenter, puisque le travail le permettait. Pendant cette période, parmi les employés du département, il y avait aussi ses partisans, à qui il a démontré ses capacités, et même « refait » le Cerveau de certains d'entre eux. C'étaient des « essais » et, bien sûr, des options sûres pour l'Homme, pour qu'il puisse développer ses propres capacités.

Au cours de cette période, le Système « s'accorde » généralement pour un succès rapide - un thème prometteur pour les travaux de recherche sous la direction d'un chef bien connu, et puis monter « l'échelle » de carrière. C'est prestigieux, et surtout, cela mène rapidement à la communauté scientifique, où l'on aura besoin de vous si vous faites ce que le Système exige. Vous avez besoin de publications – eh bien, allez-y! Mais il est souhaitable de faire avec le chef ou avec le scientifique connu dans les milieux académiques. Tout ce qui dépasse le cadre des paradigmes généralement acceptés n'est pas bien accueilli tant qu'il n'est pas approuvé par le « luminaire de la science ». La réaction de la Personnalité créatrice à cela est la volonté de travailler dans le « bureau ».

Et puis les événements se succèdent comme un entonnoir, le capturant entièrement, avec son besoin à grande échelle d'apprendre et de mettre en pratique ces Connaissances.

Nikolai commence à « essayer » ses capacités à un niveau différent. **Déjà au niveau du Créateur.** Pendant cette période, il est important de ne pas se laisser distraire par les preuves - qui est « le plus fort », le plus intelligent, etc., mais de continuer à travailler sur l'amélioration de soi et son Objectif. Après tout, c'est le résultat qui compte. Le résultat est le seul critère de la vérité. Seule une personne autosuffisante n'est pas encline à l'ambition, à l'autopromotion, au leadership, au désir d'être toujours au centre de l'attention.

Le Système « se souvient » du potentiel de Nicolai, donc l'ayant « regardé de près », il fait les premières « suggestions ». Je tiens à préciser que **par le Système**, on entend l'Ancien Système de Gestion, qui à cette époque était encore puissant, et tout ce qui est venu de son imputation à des personnes spécifiques qui ont résolu les tâches qui leur ont été assignées dans le cadre de processus menant à l'objectif final désigné en 2012. Nous avons déjà parlé de cet objectif des ebres et de leur système.

Si une Personnalité créative refuse une offre de « collaboration », elle est prévenue que tout peut mal finir.

Le 18 décembre 1987, N. Levashov est venu de Kharkov à Moscou, où un nouveau cycle de vie et d'épreuves a commencé. Ayant découvert une vaste structure parasitaire, il l'élimine et reçoit une réponse directe de ses maîtres par une tentative de l'éliminer d'en haut. Similaire, mais dans une performance quelque peu



différente et dans une autre direction, beaucoup plus tard fut le coup du Système à **travers la mort de son père**. Après les événements de Tchernobyl, connaissant son potentiel, le Système lui propose à nouveau ses conditions: travailler pour lui-même et, le cas échéant, pour le Système, s'acquittant de ses commandes individuelles avec tous les bonus prescrits d'une vie bien remplie en récompense, plus une sorte de liberté d'action, mais dans un cadre strict du permis. Le refus suivant entraîne un mouvement d'élimination physique de la Personnalité créative (ils ne pensent même pas à l'échelle de la Personnalité !).

Des contacts avec des spécialistes des sciences ont démontré que, dans le domaine de son activité, les recherches et les enquêtes scientifiques sont menées par la méthode des essais sans considération sobre des erreurs et avec une interprétation unilatérale des résultats. La réaction des travailleurs scientifiques aux commentaires de Nicolai sur ses arguments et hypothèses « Eh bien, quand Vous travaillez aussi longtemps que moi, Vous ne croirez pas toutes sortes d'absurdités que Vos subordonnés vous diront; pour voir les organes internes, une personne doit émettre une énorme quantité de rayons X, ce qui est tout simplement impossible !! » - s'est avéré être tout à fait classique. Je l'ai entendu assez souvent et je l'entends encore, mais je le prends assez calmement maintenant.

Nicolai s'est rendu compte que ses découvertes **NE SERONT PAS PERÇUES** par la science orthodoxe, bien qu'au début il ait cru naïvement que pour les vrais scientifiques, la Vérité était importante, puisque c'est la Vérité, l'aspiration à la Vérité qui rend l'Homme libre. Mais pour la majorité, l'incitation était et reste leur propre position sur l'échelle de carrière...

La réponse de Nicolai aux actions et aux coups du Système a été une restructuration rapide de ses structures Cérébrales et le développement opérationnel d'une nouvelle tactique pour combattre l'ebres et leur Système, en fonction de leur impact. Les Ebres eux-mêmes ont créé des situations pour obtenir de nouvelles informations sur leurs armes secrètes - « ***l'effet d'être battu a déterminé sa conscience*** ». Nicolai définit son objectif global: la lutte contre le parasitisme comme un phénomène. De nombreuses civilisations ont souffert de cette « maladie », donc cet objectif était pertinent pour l'ensemble du Cosmos. C'était un super-but, auquel il est allé pour le reste de sa vie.

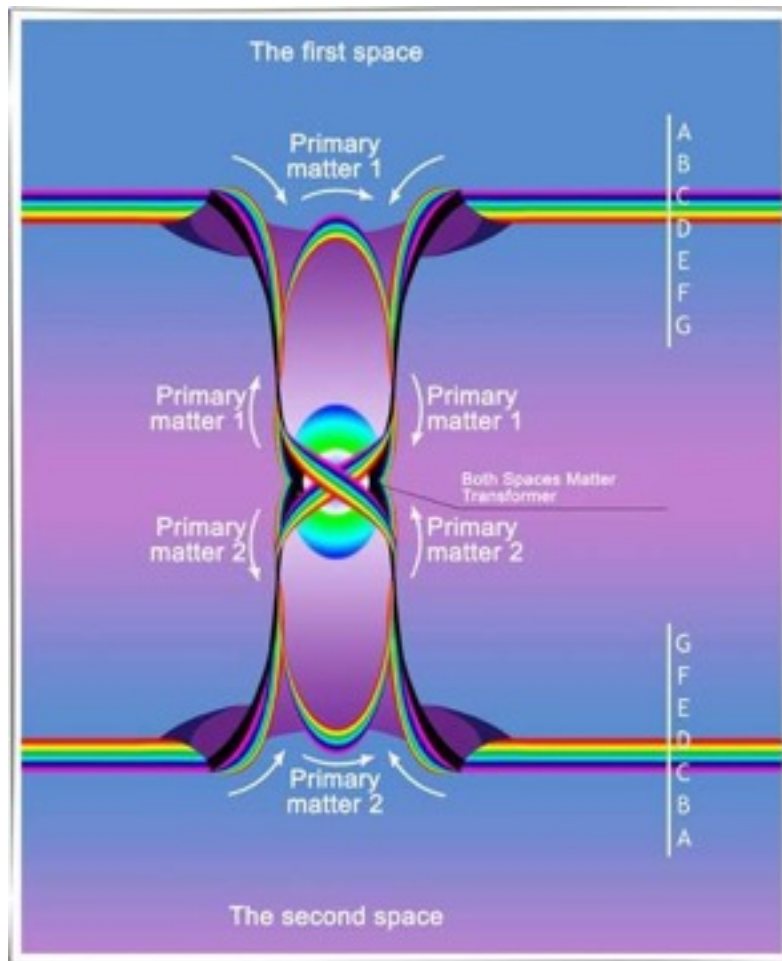
## **1.6. Le mouvement intermédiaire**

Nikolai « reçoit » **le Troisième Appel à l'Humanité du Groupe d'Observateurs de la Coalition**(GOC cosmique), qui a été transmis par **N. Roerich** aux dirigeants d'un certain nombre d'États, mais n'a reçu aucune réponse. Il a utilisé l'appel dans ses livres, mais l'avertissement transmis a été mis en œuvre dans les actions de réponse spécifiques.

L'appel du GOC contenait des informations selon lesquelles dans 5000 ans, la destruction de la civilisation Midgard-Terre par le cyclone d'antimatière deviendrait inévitable. Le cyclone d'antimatière est né de la fusion de deux Espaces ayant la même composition qualitative de matières primaires, mais l'ordre de disposition

des matières dans ces espaces était opposé, à la suite de quoi la matière d'un espace est devenue de l'antimatière pour un autre. L'éjection de la matière normale d'un espace dans un autre devient un désastre pour ce dernier.

Afin d'éviter une catastrophe à l'avenir, il était nécessaire au moins d'arrêter davantage de **L'AVANCEMENT** du **CYCLONE** d'anti-matière dans notre espace et en même temps de **NE PAS CRÉER** de problèmes pour d'autres espaces. L'antimatière pour notre Univers est une matière native pour l'Univers d'où elle vient dans le nôtre. Par conséquent, le seul espace pour lequel il n'y aura pas de mal est l'espace natif.



Le moyen évident d'empêcher l'avancée de ce cyclone d'antimatière dans notre espace était de le ramener dans son espace d'origine. Il s'agit d'une solution standard, même si elle n'est pas facile. Il y a une contradiction physique: pour qu'un anticyclone d'antimatière ne se produise pas lorsque les espaces de même composition qualitative de matière sont fusionés, la matière  $MP_1$  ne doit pas tomber de l'espace 1 à l'espace 2, et elle doit se retrouver dans l'espace voisin 2, pour que les lois de l'univers ne soient pas violées, c'est-à-dire qu'un cyclone doit se former. Inversement la matière  $MP_2$  de l'espace 2 ne doit pas se retrouver dans l'espace 1, et elle doit se retrouver dans l'espace 1, pour ne pas violer les lois de l'univers.

Formulons le Résultat Final Idéal: ***La matière de chaque espace retourne d'elle-même dans son espace sans entrer dans le second, tout en gardant ses qualités propres pour son espace.***

Pour renvoyer la matière de MP<sub>1</sub> (séquences **ABCDEFG**) et MP<sub>2</sub> (séquences **GFEDCBA**) de chaque espace vers l'arrière, il faut changer la séquence de chaque matière après le point de jonction des espaces. Et cela est possible, si nous décomposons la matière originale en ses composants, car ils sont qualitativement les mêmes, ou si nous les transformons de manière à ce qu'ils changent de séquence chaque fois qu'ils entrent dans l'espace voisin. La bande de Möbius permet de le faire. L'une des variantes d'une telle solution est représentée sur le dessin.

Nicolai crée un convertisseur de matière entre les deux espaces, comme un énorme chiffre huit, au centre duquel est placé le convertisseur de matière des deux espaces. « Le huit est créé par la bande de Möbius, qui est formée par les courbures des deux espaces. Se déplaçant dans un tel espace courbe, toute matière, passant par le point zéro, est complètement désintégrée en matière primaire, et après l'avoir traversée, cette dernière crée une nouvelle matière, harmonieuse avec l'autre espace. Mais la courbure de l'espace sous la forme du huit ne permet pas à cette matière d'échapper au point de transition, et cette matière, se déplaçant le long de la bande de Möbius du huit, revient au point de transition et repasse par le point de transition vers notre l'espace et se déplace déjà le long de la bande de Möbius dans notre espace. Bref, **L'ANTIMATIÈRE EST DANS LE PIÈGE**. Apparaissant occasionnellement dans un espace, ou dans un autre, cette antimatière est liée au point de transition de cette courbure de l'espace en forme de huit, et son mouvement dans notre espace cesse ».

Tout cela a été décidé en dehors du cadre du Supersystème. Il s'agissait de tâches cosmiques dont la solution ne pouvait être subordonnée au **Système Ebres** qui prévalait alors. Aujourd'hui encore, à mon avis, la compréhension globale de la solution de tels problèmes se situe **AU-DELÀ DU CADRE DE PERCEPTION DE LA MAJORITÉ DES GENS**. Seules quelques-uns, à la fois d'un côté (clair) et de l'autre côté (sombre), avaient besoin que quelqu'un comprenne les possibilités dans cette direction. Une telle compréhension s'est toujours exprimée (depuis les temps « avant l'invasion ») dans des signes et des images. Avant l'invasion (**il y a 18000 ans**), cela pouvait être fait par certaines Personnalités qui avaient atteint un certain niveau de développement de leur Cerveau. Après l'invasion et avant la « apparition » de Levashov, personne ne pouvait le faire, pas même ses Amis, qui par certains de leurs potentiels surpassent Nicolai (je le souligne - seulement par certains).

La confirmation en est le signe « **Croix** », qui n'était « donné » qu'à ceux qui étaient capables de **PLIER** ou **DEPLIER L'ESPACE**, et ce signe existait sur la Terre avant même l'invasion des l'Ebres. Plus tard, sa signification **A ÉTÉ DÉFORMÉE**, mais il restait encore **une certaine signification, un mystère et une solennité** à ce sujet, qui sont utilisés aujourd'hui, principalement par l'Église et dans d'autres questions religieuses.

Voici la **bague de N. Levashov**, qui dans son symbolisme (signes) portait ses possibilités. **J'ai eu la chance d'en être convaincu non par des paroles, mais par des actes**. Ce qu'un Homme est capable de faire, si, bien sûr, elle est préparée à cela, en utilisant cet anneau en interaction avec son Cerveau (et s'il s'agit

du Cerveau de Levashov), dépasse l'entendement dans les réalités de la plupart des gens. Si Vous avez fait attention, alors que pratiquement à toutes les réunions avec ses lecteurs, Nicolai portait cette bague. Et cela, croyez-moi, n'était pas accidentel. De l'histoire de cette bague, ou plutôt de son « mouvement » par rapport aux « propriétaires », je sais qu'elle finit toujours (quelle qu'en soit la manière) par arriver au bon moment et entre les mains de celui **QUI A PERMIS SON UTILISATION** en réalité. Où, avec qui et pourquoi est cette bague maintenant – je me permets de ne pas la rendre publique. Je sais que bientôt tout sera exactement comme il se doit, conformément à nos plans et accords avec Nikolai. Chaque chose en son temps.



\* \* \*

Il y a toujours une contradiction devant la Personnalité créative: il est nécessaire que les gens connaissent ses nouvelles idées, mais pour leur réalisation, il doit y avoir des publications, mais cela va à l'encontre des paradigmes généralement acceptés de la science « classique », donc les publications sont impossibles. La contradiction se résout avec la production d'un certain nombre d'exemplaires de livres ou d'articles, comme K.E. Tsiolkovski l'a fait en son temps. Il a fait 1000 exemplaires de sa brochure sur la propulsion à réaction avec ses propres deniers, grâce à laquelle il a réussi à maintenir la priorité nationale dans le domaine de la théorie de la propulsion à réaction. Cela a également été aidé par son ami A. Chizhevsky.

Le système le « prive » de s'adresser directement aux gens avec leurs idées qui contredisent la science orthodoxe, mais ne l'empêche pas dans un premier temps de se montrer. Il a besoin d'informations complètes sur les activités de la Personnalité créative. **N. Levashov** fait ses premières tentatives pour promouvoir ses découvertes: séminaires à Arkhangelsk en 1991, apparition dans des programmes télévisés, application des résultats, newsletters, rencontres avec ses partisans. Nicolai s'est rendu compte que pour atteindre son objectif suprême, un résultat est nécessaire, c'est-à-dire le succès, organisé par lui-même. V.A. Sukhomlinsky<sup>9</sup> a écrit à ce sujet à un moment donné. Ce n'est que dans ce cas qu'il est possible de susciter l'intérêt des gens pour vos idées. Ceci, en fait, est utilisé dans la promotion **des Technologies et des Programmes « SvetL »**. Il m'a alors dit : « ***Nous devons organiser nous-mêmes le succès, sans compter sur personne*** ».

---

<sup>9</sup> Sukhomlinskiy V.A. « Sur l'éducation » / Comp. S. Soloveichik. –4 éd. - M.: Politizdat, 1982. - p. 270.



La théorie de N. Levashov n'est pas « aspirée d'un doigt », mais basée sur la réalité, **a des preuves pratiques bien fondées** avec tout son caractère inattendu et inhabituel. Parues récemment, après la publication de ses livres, de nouvelles découvertes sensationnelles en physique confirment et illustrent parfaitement sa théorie.

L'un des premiers concepts qui a immédiatement bouleversé ma vision du monde est le temps dans l'aspect sous lequel il a été abordé dans les entretiens avec Nicolai. Même alors, les physiciens ont fait une déclaration choquante - le temps **N'EXISTE PAS**. Pour un Homme, le temps existe bien: on se réveille le matin, on avance dans le temps dans la journée, et à un moment donné on va se coucher, et dans le rêve aussi on continue d'avancer dans le temps. L'unité de temps est l'une des plus grandes inventions de l'Homme, mais il faut toujours garder à l'esprit le fait originel: c'est une **VALEUR CRÉÉE ARTIFICIELLEMENT** décrivant la vitesse de transition de la matière d'un état qualitatif à un autre. Dans la nature, il existe des processus périodiques qui ont servi de base à la création de cette unité conventionnelle. Ces processus périodiques sont objectifs et réels, mais les unités de temps créées par l'Homme sont conditionnelles et irréelles. Mais c'est exactement ce qui était prévu dans le cadre du système Ebres, qui a résolu des tâches spécifiques liées à la refonte de l'homme, qui devait être appliquée avec des objectifs très spécifiques. Dès lors, toute utilisation du temps comme dimension réelle de l'espace n'a pas de fondement. La quatrième dimension, la dimension du temps, **N'EXISTE** tout simplement **PAS DANS LA NATURE**. C'est la quotidienneté et l'ubiquité de l'usage d'une unité de temps qui accompagne un Homme du premier au dernier instant de sa vie, qui crée bien souvent ***l'illusion de la réalité du temps***. Ce n'est pas le temps qui est réel, mais les processus qui se déroulent dans la matière, dont la mesure de la vitesse est l'unité de temps. Il y a une **SUBSTITUTION SUBCONSCIENTE DE L'UN PAR L'AUTRE** et, comme résultat inévitable d'une telle substitution du processus réel par l'unité de sa mesure, il y a une fusion dans la conscience humaine de l'un avec l'autre, ce qui a joué une farce cruelle sur les gens. Des théories de l'univers ont commencé à être créées, dans lesquelles le temps était considéré comme une réalité objective. ***La réalité objective sont les processus qui se déroulent dans la matière, mais pas l'unité conventionnelle de mesure de la vitesse de ces processus...*** Quelle est la conclusion pratique? L'un d'eux - voyage dans le temps, car il s'agit d'un processus. Est-ce possible pour les gens aujourd'hui ? Peut-être, si, bien sûr, vous comprenez – pourquoi, mais c'est le plus difficile. « ***Veux-tu connaître ton Avenir ?..*** » me demanda Nicolai après cette explication. « ***Non*** », dis-je, et il a souri.

Nikolai n'était pas pressé, il a tout fait avec soin, fondamentalement, pour l'avenir, réalisant qu'il n'avait pas de concurrents qui « marcheraient sur ses talons ». Il accomplissait tout grâce à son développement permanent, malgré le fait qu'au départ beaucoup lui avait déjà été accordé.

La connaissance de la structure réelle de la matière a conduit Nicolai Levashov à comprendre la structure réelle de la Terre et les lois de la Nature. Et cela, à son tour, lui a permis d'appliquer avec succès ses Connaissances à la suite de

catastrophes d'origine humaine et de phénomènes naturels catastrophiques, tels que Tchernobyl et, en avril 2011, l'accident de la centrale nucléaire de Fokushima au Japon. Cette connaissance a permis à Nicolai de définir clairement le concept de « vie » et de justifier l'apparition logique et automatique de la vie sur un certain nombre de Planètes différentes avec des conditions nécessaires et suffisantes. Il a prouvé que l'apparition de la vie (matière vivante) est un processus naturel qui se produit inévitablement (et pas seulement au sein de notre galaxie) sur plusieurs milliards de planètes.

Ses études ultérieures ont abouti à comprendre les conditions dans lesquelles la matière vivante acquiert la capacité de penser, devient Intelligente(*raisonnable*), ce qui est aussi un processus naturel très ordinaire, se produisant inévitablement lorsque plusieurs conditions nécessaires coïncident sur les Planètes habitées. Et de tels processus se déroulent naturellement sur un certain nombre de milliards de Planètes habitées. N. Levashov n'a pas ignoré l'Homme intelligent, il a fait de nombreuses découvertes sensationnelles, qui sont étouffées de toutes leurs forces par la « communauté scientifique » moderne. Il a expliqué pour la première fois de quelle manière réelle se déroule réellement la **CONCEPTION** de **LA NOUVELLE VIE**, comment l'embryon se développe à partir d'une seule cellule fécondée, à quoi bon et pourquoi l'embryon humain passe par plusieurs stades de développement, devenant à son tour pour un temps un poisson, un amphibien, un reptile, un mammifère et alors seulement un Humain. Il a décrit ce processus dans un langage simple et intelligible, sans recourir à la physique du processus dans son intégralité, comme l'a fait A. Khatybov, car il l'a expliqué aux lecteurs sensibilisés à ce sujet par le manuel scolaire de Biologie sur le « pistil » et « étamine ».

Nikolai a prouvé pour la première fois que l'Homme est né en tant qu'animal, un animal ordinaire dans un corps humain, c'est-à-dire par le corps humain - une sorte de costume (chemise) pour l'Essence (Cerveau) qui assure son existence au sein du système de support de vie de la Terre. Et seule la vie parmi les hommes et une assimilation active de l'expérience accumulée par la Société Humaine font d'un animal raisonnable un Humain. *Il a prouvé que la transformation d'un Homme d'un animal humanoïde en un Homme Raisonnable proprement dit est le sens de la vie Humaine, une véritable évolution, un véritable développement spirituel.* En créant son Générateur, il avait déjà compris alors que sans **visiter le Bain** et le « **balai** » qu'il avait créé, ainsi que **les Programmes « SvetL »** à ce stade de développement, c'était tout simplement impossible à faire.

Cependant, revenons au jeu « d'échecs ». Le système « observe » attentivement la Personnalité créative et à un certain stade, « réalisant » qu'elle est dangereuse, essaie de la bloquer. Cela s'est manifesté par l'interdiction de toute publication et rencontre avec le grand public. Lorsque cela n'a pas aidé, **le discrédit de la Personnalité créative** est entré dans le cours. Nicolai refuse les honoraires pour son travail. Il met ses livres et articles dans le domaine public sur Internet. Il utilise cette arme puissante du Système – Internet – contre lui-même. Depuis tout ce temps, plus de 2 millions de téléchargements de ses livres et articles ont été effectués, en plus de l'acquisition de livres édités sur papier et disques...

Nikolai essaie d'introduire les technologies déjà développées, cela est nécessaire pour attirer de nouveaux partisans de ses idées, et surtout, faire un pas de plus pour changer la vision du monde de ces personnes et pas seulement de ces personnes, en leur donnant, ainsi qu'à tous ceux qui le font, une compréhension du nouveau et du vraiment possible. Je me considère comme faisant partie de cette catégorie de personnes. **Le Générateur de « Matière Noire »** – sa progéniture, – il crée avant que la décision ne soit prise dans la direction du **Projet** proposé par moi, **du Complexe d'Amélioration de la Santé**. Il développe un programme qui, à l'aide du Générateur, est capable de modifier la structure de l'eau de manière à ce que le rendement des champignons, par exemple, soit décuplé. Cela a été utilisé dans la culture des champignons, et la production d'extraits de champignons commence, qui, lorsqu'ils sont correctement appliqués, donnent de très bons effets contre de nombreuses maladies. Malheureusement, après le départ de Nicolai, cette entreprise a été « ruinée » à la racine. Est-il possible de faire revivre cela? Oui c'est possible. Et le pas qui est fait dans cette direction est quelque peu différent du **Programme de N. Levashov - « SvetL-Flora »**.

Bien sûr, en faisant la guérison et en améliorant la santé des gens, Nikolai a finalement eu l'opportunité d'une vie prospère. Mais ce n'était pas l'essentiel pour lui, il poursuit son travail de recherche au nom de l'Humanité, prévoyant d'écrire des livres, notamment, sur la guérison. Mais n'a pas eu le temps, ou le temps n'est pas venu. Nicolai a organisé des séminaires. Il a enseigné aux gens pour que plus tard, pour certains d'entre eux, cela devienne l'œuvre de leur vie. J'ai récemment reçu une note de Robert Ginzburg, qui a étudié avec Levashov (et avec beaucoup de succès), et il, selon mes informations, possède des cassettes avec des enregistrements vidéo de ces séminaires (leçons). Aussi, certaines archives sont conservées par D. Orbelian aux USA. J'ai écrit une lettre à Robert Ginzburg lui demandant d'envisager la possibilité d'envoyer des copies de ces bandes en Russie pour les rendre publiques. J'espère que cela aura lieu, et ensuite, après avoir reçu une telle **MINE INESTIMABLE de CONNAISSANCES**, il pourrait être possible de recréer le livre. En attendant, voici toute sa note.

### Some Memoirs of Nicolai



How can one describe a person who is unlike anyone who probably has ever been on Earth. Majestic, incredible kindness, all knowing knowledge, etc.

Perhaps best to start how I met Nicolai. I was at a networking event and everyone had 30 seconds to tell their «story». I said I was transitioning from being a lawyer to an energy healer. A woman came over to me and said if you really want to be a healer check out this Russian who just came to San Francisco. She gave me a telephone number of a person Nicolai was working on and said I could see him work on Saturdays.

At the time I still had a lawyer's ego and thought I was «hot stuff». I had just been hired by a prestigious mind-body school to give a 2 year training program in a new energetic healing system I had developed. For some unknown at the time reason I made the phone call and travelled about 35 miles to see Nicolai work. When I arrived no one was at the address so I went home. I called again and made the trip the following Saturday. Again this is most unusual for me. It was as if I was being pulled.

When I arrived that Saturday Nicolai was present and working. He nodded to me when I came in and I felt he knew I was coming. I saw this immense man with an energy field I had never seen before. At the time I really had no idea who he was but made an appointment to see him for a minor health issue. After working with him a few times Nicolai said he was giving a class and I decided to attend after I had a friend «check him out». My friend encouraged me to study with Nicolai and said he had never met someone with so much confidence. At the class I really felt lost at the beginning. Nicolai was talking of things I never heard before. After a couple of weeks Nicolai told the class that 99 negative energy generators that surrounded Earth had been destroyed. He never said how this happened. At this time, I was starting to realize Nicolai was incredibly special and unique. I went over to him after class and asked «did you destroy these generators»? He answered «maybe». I now knew I was on the most special path one could be on.

During the class he worked on everyone's brain. I actually felt parts of my brain moving. Eventually he had completely changed my consciousness. He told me before class he would evolve my brain 1 million years. Who ever heard such a thing! I don't know how many years but my brain has evolved. I really could write a book about Nicolai and perhaps will one day. It will be called «Travels with Nicolai». There is so much more to say about this incredible man but I will end it here.

**I hope you find this interesting and useful.**

**My best,**

**Robert Ginsburg.**



## Quelques Mémoires de Nicolai



Comment peut-on décrire une personne qui ne ressemble à personne qui a probablement déjà été sur Terre. Majestueux, gentillesse incroyable, savoir omniscient, etc.

Peut-être mieux commencer comment j'ai rencontré Nicolai. J'étais à un événement de réseautage et chacun avait 30 secondes pour raconter son « histoire ». J'ai dit que j'étais avocat et maintenant je me lance dans l'activité de guérisseur énergétique. Une femme s'est approchée de moi et m'a dit que si je voulais vraiment devenir guérisseuse, je devais **rencontrer un russe** qui venait d'arriver à San Francisco. Elle m'a donné le numéro de téléphone de la personne avec qui Nicolai travaillait et m'a dit que le samedi je pouvais le regarder travailler.

À l'époque, j'étais encore dans la profession juridique et je pensais que j'étais « le meilleur avocat ». Je venais d'être embauché par une prestigieuse école corps-esprit pour donner un programme de formation de 2 ans dans un nouveau système de guérison énergétique que j'avais développé. **Pour une raison inconnue à l'époque**, j'ai passé l'appel téléphonique et j'ai parcouru environ 35 miles pour voir le travail de Nicolai. Quand je suis arrivé, personne n'était à l'adresse, alors je suis rentré chez moi. J'ai rappelé et j'ai fait le voyage le samedi suivant. **Encore une fois, c'est très inhabituel pour moi. C'était comme si quelque chose me tirait.** Quand je suis arrivé ce samedi-là, Nicolai était présent et travaillait. Il m'a fait un signe de tête quand je suis entré et j'ai senti qu'il savait que j'arrivais. J'ai vu cet Homme immense avec un champ énergétique que je n'avais jamais vu auparavant. À l'époque, je n'avais vraiment aucune idée de qui il était, mais j'ai pris rendez-vous pour le voir pour un problème de santé mineur. Après quelques séances, Nicolai m'a dit qu'il donnait des cours et j'ai décidé d'y participer après avoir demandé à mon ami de le « tester ». Mon ami m'a encouragé à étudier avec Nicolai et m'a dit qu'il n'avait jamais rencontré une personne avec de telles capacités et si sûre d'elle.

Au cours, je me suis vraiment sentie perdue au début. Nicolai parlait de choses que je n'avais jamais entendues auparavant. Après quelques semaines, **Nicolai a dit à la classe que 99 générateurs d'énergie négative qui entouraient la Terre avaient été détruits.** Il n'a jamais dit comment c'était

arrivé. À cette époque, je commençais à réaliser que Nicolai était incroyablement spécial et unique. Je suis allé le voir après le cours et je lui ai demandé « as-tu détruit ces générateurs »? Il a répondu « peut-être ». Je savais maintenant que j'étais sur le chemin le plus spécial que l'on puisse emprunter. Pendant le cours, il a travaillé sur le Cerveau de chacun. En fait, j'ai vraiment senti des parties de mon Cerveau bouger. Finalement, il avait complètement changé ma conscience. Il m'a dit avant le cours qu'il ferait évoluer mon Cerveau d'un million d'années. Quelqu'un a-t-il déjà entendu quelque chose comme ça! Je ne sais pas combien d'années mais mon cerveau a évolué.

Je pourrais vraiment écrire un livre sur Nicolai et peut-être le ferai-je un jour. Il s'intitulera « Voyages avec Nicolai ». Il y a tellement plus à dire sur cet Homme incroyable, mais je vais le terminer ici.

J'espère que vous trouverez cela intéressant et utile.

Tout le meilleur,

**Robert Ginzbourg.**

### **Tirez vos propres conclusions.**

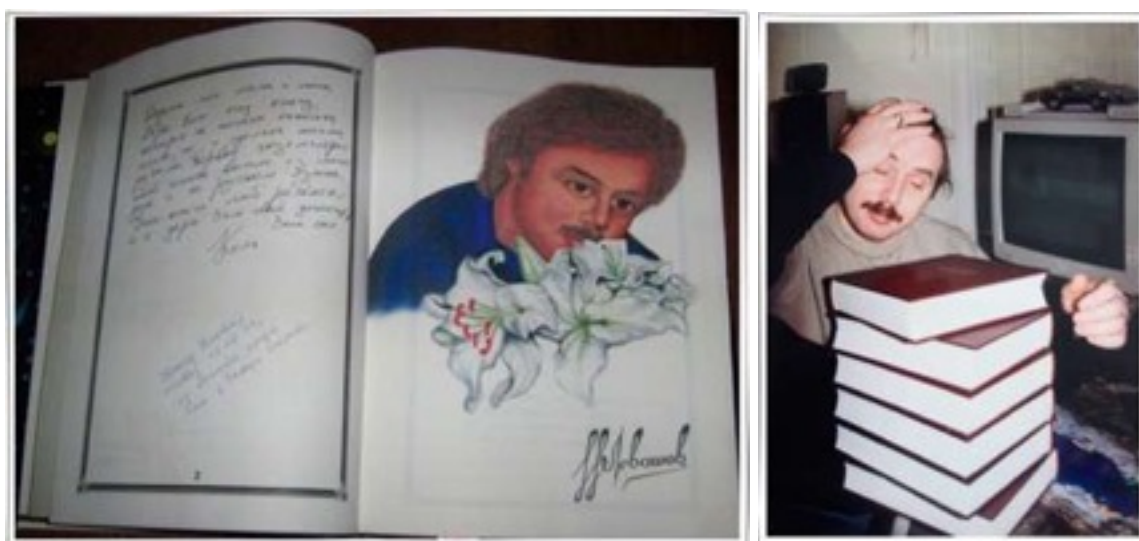
A cette époque, le Système Interventionniste sur toute la Terre était encore tout-puissant, il contrôlait tout le monde et pouvait aussi détruire, s'il y avait une nécessité. Un certain nombre de compagnons de Nicolai ont donné leur vie dans cette lutte. Mais ici aussi, Nicolai fait un geste préventif: il crée sa propre école, mais pas sur la Terre, mais au niveau mental de la Terre, la soi-disant « École Mentale », que le Système ne peut plus atteindre. Plus de 3000 élèves ont étudié – l'avenir de la Russie et du monde. Je connais certains d'entre eux et je sais qu'ils **N'ONT PAS BESOIN de prendre un Bain**. Ils y sont déjà allés.

Ayant déménagé aux États-Unis en raison de la persécution de la part des «autorités compétentes» de l'Union soviétique, Nicolai finit par y trouver des personnes partageant les mêmes idées, crée sa propre école, où il donne des conférences sur son concept. Depuis 1992, il lisait son propre cours magistral dans l'un des collèges techniques de San Francisco (États-Unis). C'est aussi une des formes d'introduction de ses idées. Évariste Galois, l'initiateur de la théorie des groupes, a également parfois donné des conférences dans un auditoire composé d'une seule personne. Ce n'est qu'après cent ans qu'ils ont évalué sa contribution aux mathématiques, et la théorie des groupes est maintenant l'une des directions fondamentales des mathématiques.

Et là, aux États-Unis, le Système ne laisse pas Nicolai seul, « offrant » une coopération avec lui pour beaucoup d'argent. Nicolai n'accepte pas l'offre, et une nouvelle série de « problèmes » s'ensuit... Mais, malgré cela, Nicolai écrit son premier livre, « **Le dernier appel à l'humanité** », qu'il a entièrement préparé dans sa maison « imprimerie », après avoir réalisé lui-même un grand nombre d'illustrations. Ici, je veux attirer l'attention des lecteurs sur le fait qu'il a fait les dessins sur ordinateur, ce qui **A PERMIS DE LES « REMPLIR » NON SEULEMENT AVEC DES INFORMATIONS VISUELLES**. Peu de gens y ont

prêté attention, **et presque personne n'a encore compris la véritable information et l'authenticité de la représentation.** Cela est particulièrement vrai de ses tableaux, qu'il a « peints » (interprétés) dans la représentation dite numérique.

Dans le livre, il met également son portrait. Lorsque 25 exemplaires du livre ont été produits par lui dans l'«imprimerie» familiale, il a envoyé un exemplaire avec une signature à ses parents: **« Mes chers maman et papa. Je vous donne ce livre, qui n'est pas seulement écrit par moi, mais aussi fait de mes mains. Les premiers exemplaires de mon livre sont également sortis de mes mains et en russe. Ce livre est mon enfant, et je vous donne ma « progéniture ». Votre fils, Kolya ».** Et juste là sur la page, Valentina Petrovna a écrit: **« Victor a apporté le livre le 15.VIII.1994 de Moscou, alors qu'il était chez Volodia pendant 3 semaines ».**



Revenant à ce qui a été dit au chapitre 4 du premier livre<sup>10</sup> et aux événements qui se sont déroulés aux États-Unis,- il y avait une autre « Étoile Blanche » et très proche, sur notre planète natale. Et à une plus grande surprise encore – en Californie, à San Francisco. Et c'est à cette époque que Nicolai Viktorovich a vécu dans cette ville. Eh bien, n'êtes-vous pas intrigué.?! Eh bien, nous ne testerons pas votre patience: cette combinaison de mots a été utilisée dans le nom de la société White Star Center for Human Ecology, Inc. Son président, comme vous pouvez le deviner, était Nicolai Viktorovich Levashov.

---

<sup>10</sup> Livre 1. Révélation du secret (Intervention: comment c'était). Chapitre 4.4.



A propos de l'entreprise, créée le 19 mai 2000 conformément aux lois de l'État de Californie, il est difficile de dire quelque chose pour l'instant. La firme n'est pas active aujourd'hui. Peut-être que les associés américains aideront. Mais l'adresse où elle a été enregistré est - 738 10th Ave, San Francisco - s'est avérée très intéressante. À cette adresse se trouve une maison en bois de deux étages construite en 1912 d'une superficie de 2460 pieds carrés, comprenant dix chambres et deux salles de bain.

Et voici une image du célèbre film, qui raconte le rôle de N.V. Levashov dans la guérison du cancer du cerveau d'Isabel Pritchard. Environ à la 6ème minute du récit, Isabel avec des fleurs vient remercier Nicolai Viktorovich pour son rétablissement et monte les escaliers ... de cette même maison.

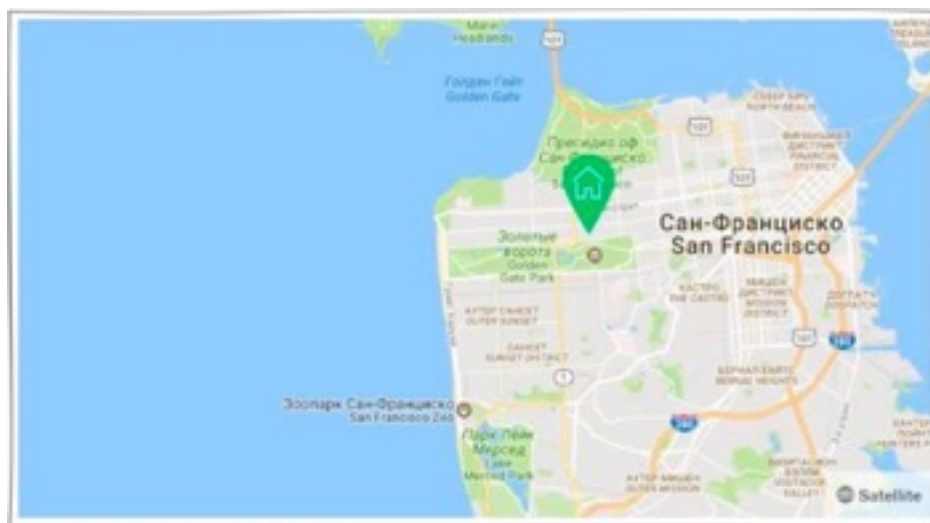




Je voudrais mettre en garde les fans du « genre policier »: il existe une autre preuve confirmant ce qui précède, mais pas publique jusqu'à présent.

Il ne reste plus qu'à joindre la carte sur laquelle est indiqué l'emplacement de la maison et supposer que d'autres plans du film sur Isabel pourraient être pris dans cette maison.

Comme vous pouvez facilement le voir, la maison est située près de l'entrée du « Les Porte dorée ». Pourquoi? – chacun peut décider pour lui-même. A ce qui précède, il ne reste qu'à ajouter que la maison a été vendue en 2003. Il semble que ces épisodes apparemment mineurs de la vie de N.V. Levashov soient, à première vue, un ajout important et significatif pour tous ses admirateurs au livre « **Miroir de mon âme** » qu'il n'a pas terminé.



Il reste à compléter **qu'en 1990**, le Complexe de Gestion California a commencé à travailler dans la phase active, qui a initié l'introduction du génotype 461 du cerveau. Est-ce que tout cela est par hasard? C'est une question aux lecteurs!

\* \* \*

À la fin des années 1990, Nicolai se rendait déjà compte que de nouveaux temps s'annonçaient en Russie, dont il parlait souvent à Vladimir Kozyrev, un vieil ami à lui. Nicolai a parfaitement compris toute l'importance pour la Russie de ces processus de transformation du Monde, qui prenaient de l'ampleur. Par conséquent, il « décide » de revenir dans son pays natal.

Ici, le prochain mouvement préventif a été fait - il crée **le Mouvement Public Russe « Renaissance de l'Âge d'Or »**, qui a uni tous ceux qui partageaient sa vision du monde. Un grand nombre de groupes du Mouvement ont été organisés à travers le pays et à l'étranger, qui, avant le « départ » de Nikolai Viktorovich, ont activement mis en œuvre **SES IDÉES** et projets. **Ce fut une introduction massive d'informations pour la cognition.** Le Système, en réponse à cela, ne s'est pas endormi non plus, il a « appuyé » sur ceux qui pouvaient être « brisés ». Cela a conduit au départ de certaines personnes et à la trahison. Peu à peu, il y a eu une « détérioration » du Mouvement, – il comprenait

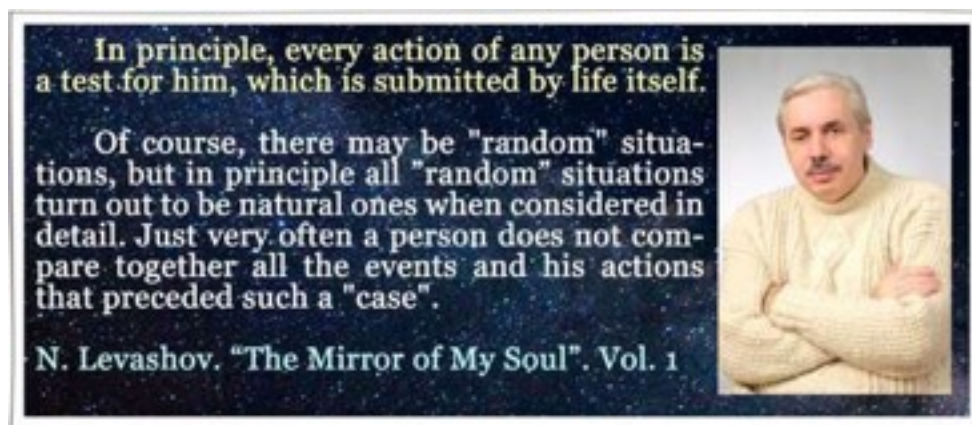
un certain nombre de personnes pour lesquelles leurs **PROPRIES AMBITIONS, LES BUTS PERSONNELS SORDIDES** étaient d'une importance primordiale. Parfois, il s'agissait de « tâches » directes du Système. Mais déjà dans le cadre de la transition vers le Nouveau Système de Gestion, un processus a commencé qui disait que **le temps des Partis et des Mouvements était passé**. Et beaucoup, y compris des membres du Mouvement, ont commencé à comprendre cela.

Après le « départ » de Nicolai, le Mouvement s'est désintégré à travers les « infiltrés » en temps voulu et à travers le style « automoteur » de leurs actions dans le cadre de l'Ancien Système. Mais à cette époque, le Mouvement avait rempli sa fonction déterminée par Nicolai. Et l'a plutôt bien fait. Ce sujet peut être discuté pendant longtemps, mais je ne vais pas le faire. Restent les gens, les participants du Mouvement, qui essaient de faire quelque chose d'utile, pratiquement par eux-mêmes, mais il y a aussi ceux qui essaient juste de maintenir leur « signification », malgré son caractère inutile et illusoire.

Nicolai avait également l'intention d'organiser des écoles ici en Russie, mais les plans **N'ÉTAIENT PAS DESTINÉS À SE RÉALISÉS**; il y avait de nombreuses raisons, parmi lesquelles les activités de la « direction » du Mouvement et la situation qui avait changé dans le Système de Gestion. Au fil du temps, un certain nombre de personnes talentueuses ont émergé parmi les membres du Mouvement, qui, au fil de leur travail, sont devenus des Personnalités créatives. Pour que la théorie vive, elle a besoin d'être développée davantage, et non de transformer ***l'Enseignement en Evangile***. Le succès de Nicolai ont hanté ceux qui possédaient des capacités spéciales ou des fragments de Connaissances, même si, en fait, ils auraient dû aider Nicolai, mais ayant choisi des rivalités malsaines, des confrontations douteuses, ils se sont souvent complètement égarés (le général Petrov, Trekhlelebov et d'autres). Toutes ces circonstances concomitantes (trahison des personnes environnantes, « amis » et « disciples ») organisées par le Système, Nikolai battait invariablement. Son geste préventif consistait à relancer l'Organisation, qui porte aujourd'hui le nom de **Société Scientifique et Technique Russe (« RSTS »)**. Le point principal et la mission de cette Structure est encore très peu de gens comprennent et, surtout, les « ennemis ». Tout cela a été réalisé objectivement, dans le cadre des changements qui ont commencé en 2010 en ce qui concerne le Systèmes de Maintien de la Vie et de Gestion.

### **1.7. Les Éclaboussures...**

On dit que la Cognition de la Vérité passe par trois étapes : « ***cela ne peut pas être*** », « ***il y a quelque chose là-dedans*** » et, enfin, « ***cela ne peut pas être autrement*** ». Certes, entre la première et la troisième étape, selon les académiciens eux-mêmes, plus de 50 ans peuvent s'écouler. Mais la même chose peut être dite des Technologies, dont ils disaient « ça ne peut pas être ainsi », « il y a quelque chose dedans » et, finalement, ils ont commencé à dire « ça ne peut pas être autrement », et cela **N'A PAS PRIS CINQUANTE** ans.



Pendant longtemps, je n'ai pas eu envie de rendre public ce que vous allez lire maintenant, mais les circonstances m'ont quand même encouragé à le faire. Et ces circonstances ne sont liées qu'au fait que les informations sur la vie et les activités de N. Levashov et tout ce qui lui est associé continuent d'être déformées de toutes les manières possibles. Et malheureusement, ces personnes qui déclarent publiquement leur relation avec Nicolai le font, cependant, pour une raison quelconque, fondamentalement, **NE DISANT PAS** toute la **VÉRITÉ**, mais le fait de manière fragmentaire et sélective. Il serait possible de ne pas le mentionner, mais, malheureusement, ces personnes sont écoutées par d'autres, ceux qui ont rencontré pour la première fois les œuvres et le nom de N. Levashov. En conséquence, des informations initialement fausses sont intégrées dans les « nouveaux consacrés », qui ne portent que des ordures. Plus tard, bien sûr, tout prend sa place, mais l'arrière-goût demeure. Et la deuxième raison est - beaucoup de questions qu'on me pose. Comment se fait-il que de tels personnages soient si proches de Levashov, et pourquoi ne les a-t-il pas éloignés de lui « par trois cous », comprenant les conséquences que tout cela pourrait entraîner?

**La Société Scientifique et Technique Russe** fait un travail scientifique et éducatif depuis de nombreuses années, révélant au peuple des informations véridiques autrefois cachées sur l'Univers, l'Homme et les lois de la Nature. Ces dernières années, depuis le départ de N. Levashov, « **RSTS** » s'est concentré à **EXPLIQUER AUX GENS LE SENS DE CET HÉRITAGE**, que Nicolai nous a laissé.

Pour des raisons évidentes, les activités de la « **RSTS** » rencontrent une résistance farouche de la part des assistants de ceux qui ont tenté de mettre notre planète et notre civilisation au bord du désastre et de la mort conformément aux plans élaborés et mis en œuvre par les interventionnistes. Immédiatement après le départ de Nicolai, il y a eu des tentatives sur Internet pour calomnier « **RSTS** » et, en particulier, moi, par ce que leurs auteurs appellent haut et fort des « révélations ». Fouillis de mots tirés des œuvres de Levashov, rumeurs et conjectures sans fondement, références à des personnes ayant vu ou entendu quelque chose quelque part... Dans le cours, tout était utile : – la distorsion de nationalité (un signe clair de représentants d'un certain Génotype du Cerveau, que vous avez déjà connu), l'histoire de la vie, et juste un mensonge inventé à la hâte.

L'organisateur de l'une de *ces « croisades »* était *Dmitry Baida et sa femme, Elena Lyubimova*.

Qui est-il et pourquoi est-il parti en croisade contre la « **RSTS** » ? Le site « **1-Sovetnik** » (Conseiller), qui possède une bibliothèque considérable de livres ésotériques de divers auteurs, promettant développement, santé, longévité et avantages matériels, présente de manière assez éloquente par D. Baida. Une fois que le livre (ou plutôt sa description) « **Le Dernier Appel à l'Humanité** » dans la première édition de 1997 a été téléchargé en ligne et que certains passages du livre ont été mis en page pour la lecture. C'est ainsi qu'au **printemps 2003**, Nikolai Levashov, étant à San Francisco, a trouvé le site et a contacté **D. Baida**. À sa demande, N.levashov a envoyé ses livres, qui ont été mis en page pour la lecture. Plus tard, cette connaissance a été renforcée, car N. Levashov a accepté de le guérir d'une maladie assez grave (je veux souligner ici - gratuitement) en conséquence, le « retirant » pratiquement de « l'autre monde ». En signe de « gratitude », D. Baida a développé sous la direction de N.Levashov son site Web personnel pour y diffuser des livres, des articles, des photos et du matériel vidéo et a donné aux gens la possibilité d'utiliser tout cela, et à l'insistance de N. Levashov - complètement gratuit. Tout cela a été fait sous le contrôle direct de Nicolai. Par la suite, des « **Séances d'Amélioration de la Santé** » ont été « **téléchargées** » sur ce site pour toutes les personnes qui en avaient un besoin urgent. Qu'est-il arrivé au site de N. Levashov, après son départ, j'ai déjà écrit dans mes articles et je ne me répéterai pas. Si on le considère du point de vue de notre jeu d'échecs, alors **TOUT EST TOUT À FAIT NATUREL**. Il s'agissait d'une nouvelle tentative du Système de prendre le contrôle des activités de **N. Levashov** par l'intermédiaire de ses « exécuteurs testamentaires » et sous couverture de « bonnes intentions », exprimées par le slogan « Tout est pour le peuple »! Mais le site a été créé, avant tout et principalement, pour que les Livres trouvent leurs lecteurs et le plus rapidement possible. **Tout le reste était secondaire**. Était-ce le bon coup de sa part dans cette partie d'échecs? Maintenant je vois que c'était la bonne.



Le site de Nicolai a vu le jour en **novembre 2004**, il n'était pas encore très connu sur Internet, mais pourtant, jusqu'à fin 2006, plus de **15 000** livres ont été téléchargés! Et ce n'était que le début! Au cours de l'année suivante **2007**, plus de **33 000** livres ont été téléchargés, « **Le Dernier Appel à l'Humanité** », en 2008, respectivement, plus de **100 000** livres, en 2009 - plus de **114 000** livres, et plus de 5 mois de 2010 - plus de **55 000** livres! Début juin 2010, depuis le téléchargement gratuit de ce livre, plus de **319 000** exemplaires ont été téléchargés. Et chaque mois, le **NOMBRE DE LIVRES TÉLÉCHARGÉS A AUGMENTÉ**. Ces chiffres

parlent d'eux-mêmes. Mais ces données sur le téléchargement du livre reflètent plutôt une information incomplète! Après tout, le livre « **Le Dernier Appel à l'Humanité** » a été mis en copie gratuite par de nombreuses bibliothèques



électroniques, il peut également être téléchargé à partir de sites dont les propriétaires ont décidé de l'héberger sans même demander le consentement! Et combien de livres téléchargés ont ensuite été « déposés » sur des disques, imprimés sur des imprimantes individuelles, etc. etc.?! Et, bien sûr, la version du livre qui devait être imprimée dès 1997, sur le site de Nicolai c'était en téléchargement gratuit! Mais ce n'est pas le sujet! Le fait est que le livre s'est avéré très nécessaire. Et c'est une autre victoire sur le Système.

Il n'y a aucun doute sur l'héritage que Nicolai Levashov nous a laissé à tous. Si tous ceux qui étaient si avides de révélations avaient agi en se basant sur le bon sens et avaient vraiment voulu rétablir la vérité, ils n'auraient pas utilisé de techniques de manipulation, de mensonges éhontés et de dissimulation d'informations. S'ils avaient vraiment recherché la vérité, ils n'auraient pas eu besoin de découvrir et d'enquêter sur quoi que ce soit. Sur les ressources de « **RSTS** » et sur les pages personnelles des participants des Programmes « SvetL », beaucoup d'informations ont été chargées au cours des dernières années. Les articles, discours, photos, films présentés au public contiennent tellement d'informations précieuses qu'elles peuvent être étudiées pendant de nombreuses années. Les gens racontent par eux-mêmes tout ce qu'ils ont vécu et ressenti sur eux-mêmes, en utilisant **les Technologies « SvetL »** dans leur rétablissement. Toutes ces informations, impossibles à falsifier, proviennent pratiquement de toute la Russie et de l'étranger.

Je veux que les lecteurs réalisent que **D. Baida et d'autres comme lui sont le projet du Système**. Le projet, produit par ceux qui ont **réussi à tuer N. Levashov**. Leur tâche principale, comme je l'ai déjà mentionné, est de bloquer et de ne pas permettre la diffusion de l'information; cette connaissance donnée dans les travaux de **N. Levashov**, et les Technologies qui travaillent aujourd'hui au profit des gens – ils veulent les empêcher de se développer. Mais ici, le Système a également échoué.

Cependant, je me suis laissé emporter, mais je n'ai pas pu m'empêcher d'écrire sur ces « figurants », car les informations relatives à l'héritage de N. Levashov et, en particulier, **aux Technologies, devraient être complètes**. Et le lecteur, à mon avis, décidera par lui-même s'il vaut la peine de croire ceux qui ont déjà été pris dans des mensonges et démasqués en public.

## 1.8. L'Endshpil(Fin du jeu)

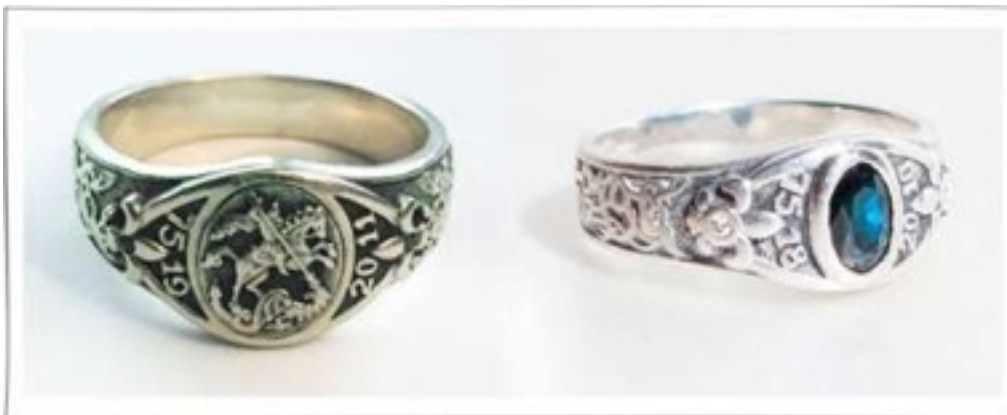


C'est la dernière partie du jeu d'échecs. En règle générale, il se caractérise par un petit nombre de figures et le renforcement du roi et des pions. Après la **MORT DE SVETLANA**, ou plutôt son **MEURTRE le 13 novembre 2010**, j'étais chez Levashov 24 heures après. Par son état, j'ai réalisé à quel point cette femme lui était chère.



Nicolai m'a raconté en détail le moment de la mort de Svetlana et comment il avait essayé de lui résister. Puis, pour la première fois, j'ai également entendu parler de ses Amis, qui, en termes de capacités, pour ainsi dire, **ont dépassé Nicolai dans notre compréhension terrestre de cela**. Cependant, on ne peut pas dire mieux que ce qui est décrit par Nicolai, et il n'y a pas besoin. Malheureusement, je n'avais pas connu cette belle femme. Cependant, Nicolai m'a beaucoup parlé d'elle et de sa vie en France. Cette franchise de sa part, je l'ai appréciée.

**Et pourtant j'ai « vu » Svetlana.** Je l'ai vue plus tard, et voici pourquoi: 3 mois après la mort de Svetlana, j'ai apporté à Moscou à N. Levashov, deux « signes » (anneaux<sup>11</sup>), conçus spécifiquement pour la « renaissance » de l'organisation, qui aujourd'hui, comme je l'ai déjà écrit, il s'appelle « **RSTS** ». Des deux côtés des anneaux, il y avait l'année du soi-disant « début » dans l'ancienne et la nouvelle chronologie - **2011 avant JC - 7519 - Traité de paix dans le Temple des étoiles.**



Nicolai a aimé à la fois l'exécution et le « design ». Nous avons convenu que ces Signes pour les participants de « RSTS » seraient exécutés en argent à Saint-Pétersbourg. Et soudain il dit: « Eh bien? Ne touchons pas à ces bagues, la tienne et la mienne. Mais sur les suivantes, mettez les années 2010-7518. Je veux que nous pensions que nous avons « commencé » avec Svetlana vivante, d'autant plus qu'**ELLE A PRIS UNE PART ACTIVE** dans la restauration de l'Organisation, à laquelle elle appartenait et dont elle a décrit les activités dans son livre ». Bien sûr, j'ai accepté, et après cela, tous les signes **de « RSTS » sortent** avec ces dates.

Nous avons discuté des questions courantes liées au Complexe et aux Programmes Primaires. Je ne sais pas ce qui m'a fait suggérer que nous devrions nommer le Complexe et des Programmes en l'honneur de Svetlana - « **SvetL** », exactement dans cette écriture (Svetlana Levashova). Et puisque le Projet lui-même avait également besoin d'un nom, j'ai suggéré de l'appeler « **SLN** » (Svetlana-Levashov-Nicolai). Pour le reste de ma vie, je me souviendrai de la façon dont Nicolai m'a regardé. Cela ne peut pas être décrit, car dans la profondeur il y avait tout - à la fois la gratitude et l'amour pour Svetlana, et ouverture Humaine ... Mais il a soudainement regardé par-dessus mon épaule et a souri. J'ai tourné la tête et j'ai vu dans le coin de la pièce, mais nous étions assis dans la cuisine, **SOURIANT SVETLANA**, qui m'a regardé affablement puis a hoché la tête. **J'ai vu beaucoup de choses dans ma vie.** Mais à ce moment, probablement, mon visage exprimait quelque chose qui fit sourire Nicolai. Et littéralement en quelques instants, Svetlana a commencé à se dissoudre (se dissiper) dans l'espace autour d'elle et a disparu... Et littéralement en quelques instants, Svetlana a commencé à se dissoudre (se dissiper) dans l'espace autour d'elle et a disparu... C'est ainsi que toutes mes propositions et tout ce qui concerne **les Programmes et le Projet** ont été approuvés.

---

<sup>11</sup> Voir les détails dans le Livre 1, chapitre 4.4.

Plus tard, quand Nicolai est parti, j'ai, si je puis dire, « reçu de Svetlana » ce qui avait été conservé au Château en France et qui m'était destiné. Tout cela s'est passé avant même que le Générateur sous le Château ne quitte son abri et ne déménage en Russie. Et quand il a été mis en œuvre de la manière que j'ai décrite dans les chapitres précédents, **J'AI COMPRIS LA VRAIE MISSION** de ces choses. C'était de la gratitude pour tout ce que j'ai fait avec Nicolai et Svetlana et que je continue à faire maintenant.

Faites attention à la Croix. C'est le signe que porte le potentiel. Autant que je sache, cette bague était donné à Svetlana **par la fille de Rockefeller comme gage de gratitude**. Aucun des Rockefeller, d'après ce que j'ai compris, n'avait une idée complète des potentiels de cet anneau, et il a été conservé comme une relique appartenant autrefois au **Templiers** puis confisqués après leur anéantissement. Quelle était la véritable raison de donner la bague à Svetlana reste un mystère jusqu'à présent. Je sais seulement que la bague, contrairement à celle dont j'ai parlé



ci-dessus, portant les mêmes signes mais quelques autres potentiels, était entre les mains de N. Levashov et lui appartenait, mais il ne l'utilisait que lorsqu'il était en France. C'est à cet anneau que se rattachent toutes ces expériences avec des plantes qui ont été menées en France. Au bout d'un certain temps, **ça s'est « retrouvé » sur moi, après avoir fait pas mal de chemin**. Il « donne » le potentiel d'interagir avec le Générateur, qui était sous le Château, et maintenant, « travaille » **en Russie**, comme vous le savez. Je considère cela comme un cadeau de Nicolai et Svetlana et un signe que je suis un participant plénipotentiaire de **l'Organisation ressuscitée par eux**.

Voici un autre signe. À propos de cette bague, que Nicolai a présentée à Svetlana en 1993 en Amérique, il m'a dit lui-même. En même temps, il a placé un



Générateur sur cette pierre (il est toujours là sous la forme active) dont les Programmes contiennent la possibilité d'un soutien énergétique de la propriétaire (Svetlana) dans ses « voyages », la protection la plus puissante et la capacité de « créer » des conceptions qui, une fois remplies d'informations, deviennent le **BLOC EXÉCUTIF DE BASE** pour résoudre des tâches spécifiquement planifiées. Dans le même temps, la pierre « change » sa couleur du rubis foncé au violet vif. La couleur est un indicateur de la puissance de l'énergie utilisée (impliquée). Et la physique du remplissage des structures créées que **j'ai « trouvées**

**» dans les œuvres d'A. Khatybov**. Je ne doute pas que Nikolai ait expliqué tout cela à Svetlana et lui ait appris à « utiliser » cet « objet ». Pour la première fois, cette bague a été utilisée par Svetlana en 1994. Ceci est décrit par N. Levashov dans



le premier chapitre du troisième volume « **Le Miroir de Mon Âme** », que je suis en train de terminer. Alors la description de cet « objet » est tout à fait appropriée ici. Et quand cette bague « a migré » de France vers moi, je l'ai essayée et testée, cependant, sous la supervision des Amis, qui, comme Nicolai aimait à le dire, n'étaient « pas d'ici ». Les résultats m'ont choqué.

Pourquoi est-ce que j'en parle avec tant de détails? Juste, seulement parce que tout ce que j'ai décrit (en dehors de la création) est « l'arme » la plus puissante que Nicolai a utilisée dans la lutte contre le Système. Il a décrit une grande partie des résultats de cette lutte dans ses écrits. Bien sûr, ce genre d'actions de la part de Nicolai n'a fait que renforcer le « désir » du Système de se débarrasser de lui et de trouver une sorte de mouvement non standard pour cela. Cependant, pendant longtemps, rien n'a pu être fait, et Nicolai a continué à faire son travail même en réponse aux coups qui lui étaient adressés. Il fallait être comme Nikolai pour écrire une postface à son livre après la mort de Svetlana et expliquer ce qui s'est réellement passé, car l'interprétation de sa mort était déjà présentée sur Internet de telle manière qu'il ne restait plus qu'à se demander. Il a même donné à ses admirateurs l'espoir que les livres de Svetlana sur **Daaria**, les livres inachevés « **Les Templiers** » seraient finalement achevés et publiés. C'était la réponse de la grande Personnalité aux coups du Système. Il continua à travailler intensément, mena des réunions avec les lecteurs. Sur son insistance, j'ai multiplié mes déplacements à Moscou par des rencontres régulières avec lui. Nous ne pouvions pas discuter des problèmes liés aux **Programmes et Technologies** « **SvetL** » par téléphone ou skype en réalisant ce que cela pourrait mener.

Quand j'ai su son intention de se présenter **aux élections Présidentielles en Russie**, en tant qu'homme politique, j'étais d'abord absolument contre, réalisant la fatalité de cette idée. Mais quand il m'a dit sa **véritable intention** et m'a suggéré d'entrer dans son siège électoral, - j'ai bien sûr accepté, réalisant pourquoi tout cela est fait par lui. Bien sûr, le Système a tout fait pour « sortir » Nicolai du jeu dès la première étape. Mais il a mal calculé en révélant par cet exemple toute la pourriture de la « structure étatique » et la corruption de la campagne dite « d'élection populaire ». En pratique, il a transformé le processus de lutte, « *de parler de ce qui est mal et c'est mal* », en un état de participation à celui-ci et en tirant ses conclusions (des gens) sur ce qui se passait sous leurs yeux. Ce fut un coup écrasant pour le Système, et aujourd'hui cette compréhension ne fait que se renforcer chez les gens.

En réponse à ces actions, presque en parallèle, des représentants du génotype **4XX du Cerveau**, sous la « direction » du Système, ont organisé un procès sur le livre de Nikolai « **La Russie dans les miroirs tordus** ». Des poursuites pénales ont été engagées contre certains participants du Mouvement.

Igor Mikhailovich Kondrakov a assisté à l'audience sur le livre « **La Russie dans les miroirs tordus** ». De plus, il a écrit une conclusion scientifique sur ce livre. Il n'y a aucun élément d'extrémisme là-dedans. C'était un ordre social de ceux qui sont les exécuteurs du Système. Ce n'était **PAS** un **PROCÈS** mais le **JUGEMENT** de la juge Fedorova qui a marmonné le verdict d'une voix à peine

audible, sans donner un mot de défense à la partie adverse. Vous pouvez tout décrire en couleurs, mais est-ce que ça vaut le coup?



Nous observons la même chose tous les jours et nous ne sommes plus étonnés, réalisant que c'est l'agonie de l'Ancien Système et la vieille pensée de ceux qui exécutent dans un style auto-motrice ce qui leur était autrefois imputé. Bien sûr, le moment de la responsabilité de chacun pour tout ce qui est fait viendra inévitablement, que cela ait été fait sur ordre de quelqu'un ou de sa propre initiative. C'est le sens caché des transformations qui s'opèrent. Ils ne peuvent pas être violents. Mais cela ne signifie pas que le jour du pardon total viendra. Croyez-moi sur parole, messieurs, c'est beaucoup plus grave que beaucoup d'entre vous ne le pensent.

N. Levashov a-t-il compris que le Système ne céderait pas et « l'achèverait », malgré sa résistance obstinée? Oui il a compris. Notre dernière rencontre avec lui et la réception de quelques instructions de sa part m'en parlent. « **A la guerre, comme à la guerre, les pertes sont possibles. L'essentiel est que ces pertes soient justifiées. Vous êtes un Militaire et comprenez cela plus que d'autres,** » a-t-il dit, et son regard est devenu si profond et plein de sentiments que j'ai senti à quel point il pouvait voir loin dans l'avenir. C'est alors que j'ai compris le sens d'une fois dit par lui et écrit plus tard, « **même ma mort SERA BÉNÉFIQUE, qui VA UNIR DES GENS pour se battre pour leur avenir où il n'y aura pas de place pour le mensonge et la méchanceté** ». En 2014, lors d'une autre réunion avec les Amis de Levashov après avoir évalué la situation, je suis arrivé à la conclusion que si Levashov avait « tenu » pendant encore six mois, les événements auraient pris une tournure légèrement différente. Mais ce qu'il s'est passé, c'est arrivé, et **le 11 juin 2012, IL ÉTAIT PARTI**. Était-ce la victoire du Système? Non, c'était probablement le plus gros échec, car personne ne pourra jamais, et d'autant plus ces Gesheftmahyers intégrés verticalement, en tant que détachement avancé du Système, ne pouvant que faire des actions de style auto-motrice, arrêter la diffusion de l'information investie dans Les livres et les technologies de N. Levashov. Il se répand en progression géométrique, donnant aux gens de **NOUVELLES CONNAISSANCES ET UNE**

**NOUVELLE PERCEPTION DU MONDE.** Prévoyant les événements à venir, il a pris un certain nombre de mesures importantes et préventives, telles que « préparer » le « transfert » du Générateur de la France vers la Russie, enregistrer un double de ses archives, transférer les Technologies et former à leur utilisation, créer un « construction » qui permet de reproduire et d'installer **des Générateurs sur Complexes « SvetL »**, et bien plus encore. Comme je le vois maintenant, il a « arrangé » la situation de telle manière que ses Amis « m'ont trouvé » et m'ont dit beaucoup de choses immédiatement après son départ. Il disait qu'il lui était plus facile de faire bien travailler ceux qu'il connaissait déjà, que d'introduire de nouvelles personnes. Le temps a montré qu'il avait tout calculé correctement. Je regrette que jusqu'à présent je n'aie pas ses archives principales. Il n'y en a qu'une partie. La partie que j'utilise lors de l'écriture de ce livre. Mais je sais que bientôt les archives seront complètes là où elles doivent être. ***De plus, les manuscrits ne brûlent pas, vous savez!*** Et c'est aussi une grave perte du Système, qui a « voulu » (naturellement, à travers les personnes guidées), cacher et détruire cet héritage. Quant à **la femme de Nicolai, Svetlana**, comme je l'ai déjà dit, je n'entrerai pas « dans les détails » ici, en sachant beaucoup non pas par oui-dire, mais de Nicolai lui-même. Je dis juste que l'opération du système « **Les enfants du lieutenant Schmidt** » a également échoué! Dans la postface du livre de Svetlana « **Revelation** », Nicolai, se référant à la mémoire de Svetlana, a placé le dernier point en écrivant: « ***Je vais continuer l'histoire de toi dans ma biographie, car nos biographies sont si étroitement liées, qu'elles sont devenues une et continuent d'être ...*** ». L'une des mesures préventives prises par Nicolai a été de préparer une référence historique pour la situation lorsqu'il est parti, comme je l'ai dit dans mon essai « **Le miroir, pas de son âme** ». De la même manière, son livre autobiographique « Le miroir de mon âme » avait été écrit. Évaluant les distorsions d'informations qui lui revenaient après des rencontres avec des lecteurs sous forme de questions posées, Nicolai a écrit une autobiographie, qui expose sous forme populaire nombre de ses idées, ses découvertes, en plus de sa biographie, qui est étroitement liée à ce qu'il a fait. Il ne pouvait plus y avoir de distorsions des événements et de son travail, car il a tout énoncé tel qu'il était dans sa compréhension. Et cela est devenu la source principale et véridique qui a permis d'obtenir des informations pour comprendre et acquérir vos propre connaissances pour tout être Humain, et pas seulement pour s'intéresser au chemin de vie de Nikolai Levashov. Malheureusement, de nombreux lecteurs n'avaient pas compris le sens de cela. Mais à ce sujet – plus tard.

### **1.9. Le Postendshpil**

Immédiatement après la mort de Svetlana, puis de Nicolai, la **DISTORSION de LEUR HISTOIRE DE VIE** a commencé. Internet a été inondé de saleté à leur sujet, utilisant des documents d'archives et falsifiant tout ce qui concerne leurs noms. Malheureusement, volontairement ou non, y ont participé ceux qui se disaient « collaborateurs » de N. Levashov. Comme il s'est avéré plus tard, cela n'a été fait et n'est toujours fait que pour se donner une signification dans le contexte de nombreux admirateurs de N. Levashov. Mais l'écume disparaît progressivement, et de plus en plus de gens apprennent à connaître cette Personnalité absolument

hors du commun, dans notre sens terrestre, qui **NE PEUT ÊTRE COMPARÉE À PERSONNE** dans le passé observable, et probablement, dans le futur.

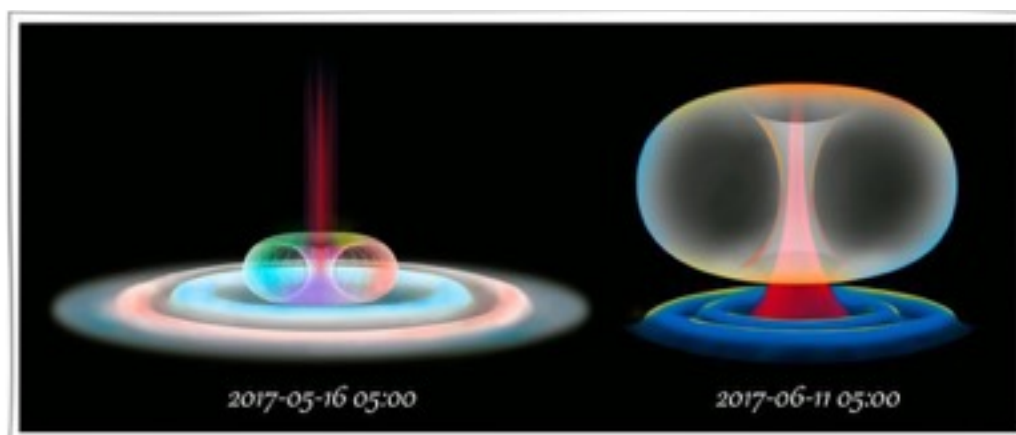
Alors que j'étais sur le point de terminer d'écrire ce chapitre, d'apporter des corrections et d'introduire de nouveaux faits, non mentionnés dans la première édition, j'ai reçu une lettre de personnes qui honorent la mémoire de Nicolai Levashov, lisent ses livres, recherchent des informations sur sa vie et son œuvre, appliquent ses Technologies et analysent les résultats obtenus du point de vue de leurs connaissances, issus des œuvres de Levashov et pas seulement de ses œuvres – **« ...immortalisons la mémoire de N. Levashov et montrons-la non seulement par des articles sur lui, des histoires et des rapports sur les Technologies, mais fondons Son Musée, dans lequel nous rassemblerons tout ce que nous avons recueilli sur lui à partir de diverses sources , et tout ce que nous pouvons obtenir...»**

En prononçant le mot « immortaliser », beaucoup d'entre nous ne pensent même pas à quel point les monuments mortels sont aujourd'hui sous quelque forme que ce soit. Quelle que soit la manière dont « ils sont orientés vers l'éternité », la « durée de vie » moyenne est à la mesure de celle de l'homme. Malheureusement, tout est oublié. Et les guerres sanglantes, et les destins des gens dans lesquels vous ne pouvez rien corriger, et les écrits des gens, surtout s'ils sont liés à leur développement ultérieur et à leur perception de ce qui se passe autour d'eux, si, bien sûr, ils sont capables de le percevoir. Parce que c'est devenu notre passé, un passé lointain. Parce que ce qui était dans le passé, dans les réalités d'aujourd'hui d'un ordre mondial en mutation, est perçu d'une manière différente. Les événements passés qui ont eu lieu, par exemple, il y a environ 100-150 ans, il y a 10-15 ans ont été perçus par nous d'une manière différente par rapport à ce qu'ils sont perçus maintenant. Il s'agit d'un processus objectif qui touche la plupart des gens. Mais cela peut et doit être résisté, et tout doit être fait pour empêcher que cela se produise, d'autant plus avec un héritage si inestimable qui nous est laissé à tous. Depuis que Nicolai est parti, j'arrive à regret à la conclusion que s'il n'y avait pas les efforts déployés par les clubs nommés d'après N. Levashov, en tant que nouvelle (à l'époque) forme de relation d'associés et de personnes partageant les mêmes idées, et le propagation **des Technologies « SvetL »**, leur application et les résultats qui sont absolument publics, et, assez étrangement, les attaques malveillantes sur les Technologies, dont j'ai déjà parlé, puis après 3-4 ans **IL N'Y AURAIT RIEN À RETENIR** de Nicolai, même avec ses livres étant pratiquement dans le domaine public. C'est la réalité d'aujourd'hui, quoi qu'on en dise. La vie quotidienne s'engouffre, et beaucoup de choses et d'événements significatifs échappent à la mémoire, s'éloignent comme de vieilles étoiles froides. Il y a trop de choses à penser chaque jour, trop de nouvelles informations doivent être prises. Un nouveau mode de vie, de nouvelles connaissances, de nouvelles technologies, de nouveaux mots... Et les gens ne devraient pas être blâmés pour cela, surtout aujourd'hui, compte tenu du type de transformations que traverse l'ensemble de l'humanité. Mais, malgré tout cela, peu importe le temps qui s'est écoulé, quoi qu'il se soit passé, il y a quelque chose que vous n'oublierez jamais - un souvenir indélébile, quelque chose qui s'est solidement installé chez une personne.



Pour moi, c'est le souvenir de Nikolai Levashov et ce travail que nous avons commencé avec lui, le souvenir de ce qu'il a fait pour moi, et comment ma vie a changé après ça. Probablement, la même chose a été vécue par les personnes qui ont eu cette idée - créer d'abord un musée virtuel sur Internet - public et accessible à tous, rassemblant tout ce qui peut être collecté sur **Nikolai Levashov**, puis... alors nous verrons. **Un musée** est aussi une forme de rassemblement, car un musée est **la Maison des Muses** - une organisation (institution) qui collecte, étudie et conserve des objets - monuments d'histoire naturelle, de culture matérielle et spirituelle, ainsi que des **ACTIVITÉS D'ÉDUCATION ET DE VULGARISATION**. Cette idée n'est pas nouvelle, puisque juste après le « départ » de Nikolai, des « adeptes » zélés ont commencé à parler d'ouvrir un musée en France sur la base d'un château ayant appartenu à Nikolai et Svetlana. Ils ont commencé à faire des plans, en tenant compte d'abord de leurs propres intérêts, mais cela n'est pas allé plus loin que des bavardages. Et, à la fin, tout s'est terminé par la vente du château et des choses qui s'y trouvaient. Mais il y avait encore des photos, des livres, des lettres, des projets et bien d'autres choses que les mains de cet Homme étonnant touchaient. Tout cela est gardé par Nikolai, la mère Valentina Petrovna et son frère Vladimir. C'est précisément ces personnes qui sont venues voir et aider Valentina Petrovna qui ont donné l'idée de numériser tous les matériaux et sur la base du **MUSÉE FONDÉ DE NICOLAI LEVACHOV**. Ils sont sûrs **qu'il n'y aura aucun refus de la part des proches de Levashov**. Bien sûr, j'ai soutenu cette entreprise, mais j'ai suggéré que l'accent soit mis sur les **activités éducatives et de vulgarisation** – Musée N. Levashov – **POUR LE PEUPLE** en tant que **LIEU DE COMMUNICATION ET DE COGNITION**. J'ai décidé que je remettrais au musée des photos et des descriptions de ces choses de Nikolai, qui pour une raison ou une autre « m'étaient venues ».

Bien sûr, dans ce musée, il y aura une place pour une histoire sur **les Technologies « SvetL »**, l'histoire de leur développement, de leur application et du jugement des gens. J'espère que l'on tirera beaucoup de ce livre, que j'ai écrit et que je suis en train de compléter et d'étendre.



Enfin, il faut comprendre que si nous voulons avancer dans notre connaissance de Levashov, alors, avant tout, nous devons arrêter de le comparer à n'importe qui d'autre en utilisant le système de pensée « binaire » notoire dont il est bien dit dans « **Le Troisième Appel à l'Humanité** »: « ... la base d'une Personnalité extrêmement misérable, ce sont les concepts de « **oui** » et de « **non** » ,

comme s'ils existaient réellement et se manifestaient à plusieurs reprises dans une analyse étape par étape de tout processus complexe, y compris l'évaluation de la activités d'une Personnalité particulière. De plus, le nombre d'étapes de l'analyse est fini et, le plus souvent, très peu nombreux, même si vous étudiez un problème plutôt sérieux. La recherche de la réponse se réduit à choisir l'une des deux, où deux est le nombre d'étapes des solutions possibles, tandis que la solution la plus correcte se situe entre elles. Vos mathématiciens comprendront l'analogie suivante : la solution du problème qui ressort après avoir résolu des questions particulières du type « oui » – « non » est analogue au choix d'un des sommets du cube à **N** dimensions, alors que l'espace des solutions possibles se compose de tous les points de l'espace à **N** dimensions. Si pour clarifier, alors la **DIMENSIONNALITÉ RÉELLE DES SOLUTIONS SPATIALES** est le plus souvent déterminée par vous de manière incorrecte et est en fait très rarement numérique, l'attitude actuelle envers vous en tant que race intelligente est entravée par les considérations suivantes de l'ordre de l'information. Autant que l'on puisse en juger, toute loi scientifique ou juridique, la signification de toute découverte ou invention, l'essence de toute pensée importante peut être exprimée par n'importe quelle phrase composée de cent mots du vocabulaire de **50 000 mots**, y compris les symboles mathématiques et autres. Le nombre total de phrases possibles d'un tel vocabulaire semble être une valeur très modeste **égale à 100**. Si des phrases avec seulement une essence diagnostique sont prises, c'est-à-dire déterminant l'essence, leur nombre est réduit à 50. Si maintenant nous supprimons les phrases dans lesquelles les mots sont grammaticalement correctement connectés, mais leur contenu n'a même pas de sens, alors le nombre de phrases significatives sera réduit à 25. En fait, en sélectionnant les vrais parmi les faux, selon les estimations les plus surestimées, on obtient une liste de seulement **3 à 10** énoncés et pas plus qui pourraient être exprimés et correspondre à la réalité. Pendant ce temps, les représentants du monde animal sur diverses Planètes sont connus pour être capables de donner pas moins de diverses réactions inconditionnées, tout à fait adéquates à la réalité, à diverses combinaisons de stimuli externes, qui, néanmoins, ne peuvent être qualifiées de raisonnables. Oui, et il y a aussi ce genre de représentants sur la Planète. Apparemment, il serait plus correct de considérer l'Humanité comme n'étant pas intelligente, mais **RACE POTENTIELLEMENT INTELLIGENTE**, puisque les limitations de la pensée, comme vous le voyez déjà, **n'ont pas pu être innées en vous...**» Donc, seulement de cette façon, et pas autrement. Mais la plupart des gens, malheureusement, ne sont pas capables de réaliser cela même dans leur vie mondaine.

À propos de la réflexion limitée et de qui, comment et pourquoi l'avait fait, vous avez déjà lu dans le livre précédent. Ceci, cher lecteur, doit être pris en compte lorsque vous essayez de comprendre et d'évaluer une personnalité telle que N. Levashov. Dans « l'Appel » lui-même, si vous êtes capable de lire attentivement et de comprendre le sens de ce que vous avez lu, et pas seulement de voir les lettres, tout est écrit en rapport avec les activités de **N. Levashov, A. Khatybov, N. Morozov** et ceux qui ont publié les « **Fondements de la formation de l'humanité** ».

Tout ce qui est écrit par eux est précisément dans le développement et la mise en œuvre précoce de **TOUTES** les exigences de **C.G.O.**<sup>12</sup>. C'est exactement à partir de telles positions qu'il faut approcher ces Personnalités, si aujourd'hui elles peuvent être évaluées par quelqu'un. Essayez de lire et de relire les œuvres de ces personnes à partir des postes désignés et prescrits dans « l'Appel ». Et puis il n'y aura pas de différends, absolument sans fondement et déraisonnables, par rapport à qui est le plus important. Il n'y a qu'un seul **MAIS** mineur, qui, bien sûr, peut être pris en compte, ou non, que j'ai mentionné à plusieurs reprises. Si vous voulez Connaître et avancer dans votre Cognition, alors, tout d'abord, vous **DEVEZ COMMENCER PAR LES ŒUVRES DE LEVACHOV** comme base pour comprendre tout ce qui est nouveau. Et seulement après avoir perçu l'initiale, vous pouvez continuer à avancer et à étudier les œuvres d'A. Khatybov. Même les œuvres de N. Morozov, que A. Khatybov appelait son professeur, il est préférable de connaître après s'être « familiarisé » avec les œuvres de Levashov. J'ai déjà écrit sur qui et de quelle manière a pris la décision de « déplacer » l'Entité de Levashov vers l'être Terrestre. Nicolai a non seulement brillamment exécuté ce qui lui avait été confié alors qu'il était sur Terre, mais il a également brillamment exécuté tout ce qu'il avait pris sur lui et dont il avait pris la responsabilité avant son incarnation sur Terre. En fait, le livre « **Le Dernier Appel à l'Humanité** » est **LE VERDICT FINAL AU SYSTÈME (MATE)**.

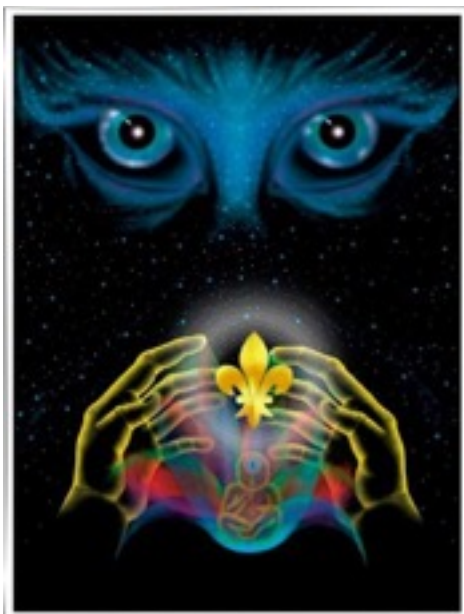
Notre civilisation dans un futur proche va vivre sa naissance. Et si la « naissance » est réussie, la civilisation de la Terre atteindra un nouveau niveau qualitatif de son développement, lorsque mentalement, uniquement par la puissance de sa pensée, un Homme pourra influencer l'écologie de sa planète, contrôler le temps, la fureur des éléments, guérir et restaurer les blessures de la nature causées par l'activité irrationnelle de l'homme lui-même. Tout ce que nous pouvons observer aujourd'hui n'est qu'un début. C'est la victoire remportée sur le Système, grâce en grande partie à N. Levashov. Je suis sûr que dans un avenir très proche, un homme pourra se connaître, connaître son propre potentiel et les ressources de son Cerveau. Le passage dans le passé, dans le futur, l'espace de milliards d'années-lumière, cessera d'être un « miracle », comme disent certains, ou « les divagations d'un fou », comme d'autres le marquent maintenant... Avec le temps, cela deviendra aussi courant que de voyager en avion. Tout cela ne deviendra possible que si l'Humanité **ACCEPTE DE NOUVELLES CONNAISSANCES** nécessaires pour passer à l'étape suivante dans la connaissance de la Nature. Si l'Humanité n'accepte pas, ne veut pas accepter la Nouvelle Connaissance, la civilisation de la Terre se détruira avant la naissance, et « l'enfant » naîtra mort... C'est ce que disait N. Levashov, et c'est vraiment le cas.

« Comment ça »! Il y en a beaucoup qui pourraient s'indigner! Notre civilisation n'avait-elle pas obtenu un immense succès !?

---

<sup>12</sup> Groupe de Coalition d'Observateurs (C.G.O.).

L'homme était parti dans l'espace, avait été sur la Lune, et bientôt il atteindrait Mars...(si, bien sûr, les gens lisent à la fois Levashov et Khatybov, ils sauront qui volera, de quelle manière et où il « atterrira »). Et en général, la science, la culture, l'art - tout se développe si rapidement, surtout au cours des cent dernières années... il y a eu une explosion d'informations... **« Le Dernier Appel à l'Humanité »** - semble très catégorique et péremptoire. Mais ne vous précipitez pas, essayez d'entendre ou du moins d'écouter... Comme l'a dit le Christ : **« Celui qui a des oreilles pour entendre, qu'il entende »!**<sup>13</sup> On peut faire de la bonne nourriture, mais si une Personne qui meurt de faim ne veut pas l'avalier, cela n'a aucun sens d'avalier de la nourriture pour elle - tout de même il mourra de faim... On peut avoir la Connaissance et le désir de la transmettre à l'Humanité, mais s'elle ne veut pas l'accepter, pour ne pas périr, il ne reste plus qu'à le regretter et essayer de corriger ce qui peut l'être, pour qu'élargir ce laps de temps que les habitants de la Terre pourraient avoir pour prendre leur décision avant de disparaître à perpétuité.



A la fin de ce chapitre, je tiens à souligner que **les Programmes « SvetL »** ont été créés non pas pour creuser l'écart du temps restant, mais pour qu'avec leur aide (ou plutôt, **ET** avec leur aide) apparaissent des gens qui porteraient cette nouvelle connaissance pour ne pas laisser périr l'Humanité. **Et ce ne sont pas des mots vides de sens ou de haut vol. Ce sont les réalités de la vie d'aujourd'hui.**

**Nicolai Levashov A BATTU LE SYSTÈME, EN LUI INFLIGEANT L'ÉCHEC ET MAT.** Et comme vous le savez, Mat aux échecs est une situation où le roi est sous le Shah, et le joueur (le Système) ne peut plus faire un seul mouvement pour l'éviter. **Cela signifie la défaite de la partie qui s'est retrouvée dans une telle situation. Une défaite totale !!!**

---

<sup>13</sup> Voir le Nouveau Testament, l'Évangile de Matthieu, chapitre 11, verset 15.